

# مغامرات



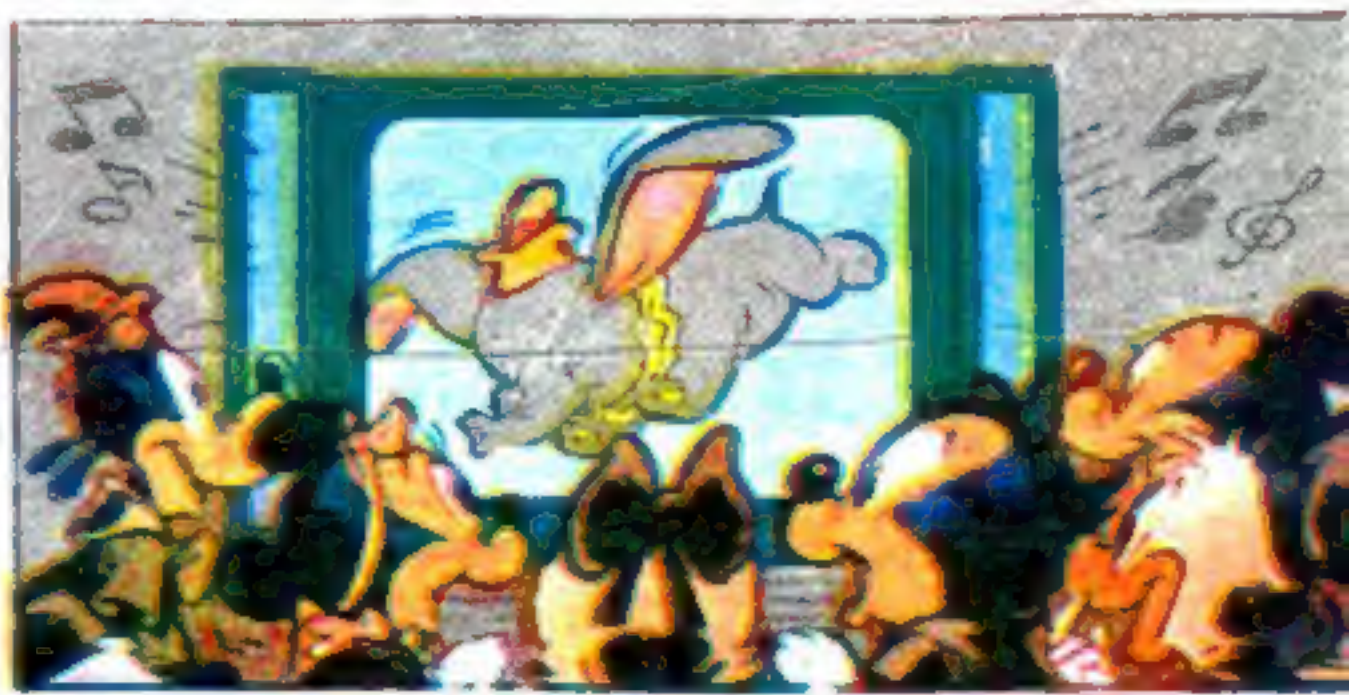
*scanned by  
shahykitten*

للصنوف الاستراية  
معوان على التقو  
والخوا





# أطفالنا أبطال







الرجوع الى الله تعالى على ما في كتابه من ان الله تعالى له ان يهدي من يشاء الى صراط مستقيم



## لوحة للتلوين



ينقل «ميكى» هذا النبات الجميل الى منزل «ميمى».. لون المشهد  
بالألوان المشار إليها وفقا للأرقام ١٥ - أحمر فاتح - ٢ - أصفر - ٣ -  
بمبى - ٤ - أخضر - ٥ - بنى فاتح - ٦ - أسود .. او بالألوان التى  
تختارها !



## هل تعلم الجواب ؟؟

• ما هو العمق الذى يتمكن من  
الغوص فيه طائر الطرسوج  
البحرى ليصيد الأسماك ؟

أ - ٢٥ مترا

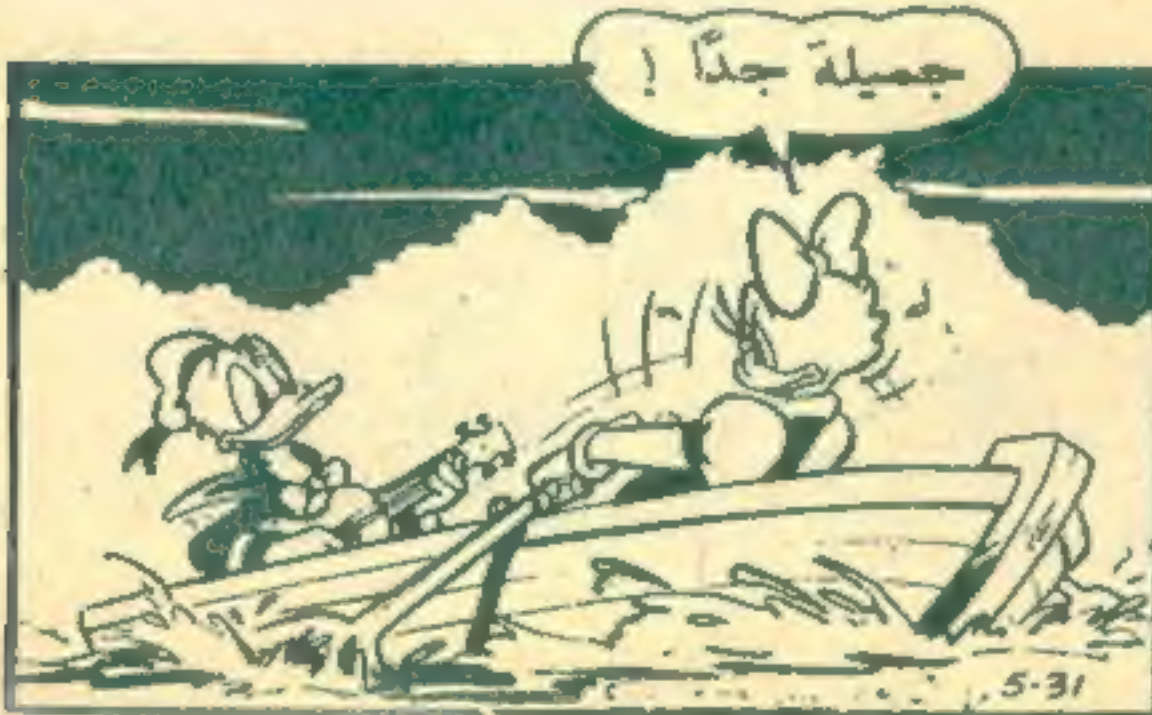
ب - ١٥٠ مترا

ج - ٣٠٠ مترا

الجواب : ٣٠٠ متر وهذا هو  
الاكتشاف المذهل الذى توصل اليه  
بعض الباحثين فى مدينة بعض  
الباحثين فى مدينة استراسبورج  
بتثبيت جهاز الارسل فى قدم طيور  
الطرسوج الملكية التى تعيش فى  
القطب الجنوبى . وهذه الطيور  
تعتبر من اكثر الطيور القدرة على  
الغوص والبقاء تحت الماء لعشرات  
عديدة من الدقائق !



## حواديت بطوط





## حوادث بطوط



## عندما تتحدث الروائح !

العطور يمكنه التمييز بين نحو عشرة آلاف رائحة لأنه أنف مدرب ! وقد اكتشف بعض علماء الأحياء الأمريكيين أنفاً - مثل الحيوانات - تفرز مواد كيميائية ذات رائحة تؤثر على سلوك الآخرين .. فهل يمكن التحكم في شخص من طريق الروائح فقط ؟ وللإجابة عن هذا السؤال قام هؤلاء العلماء باختبار تأثير الروائح على سلوك مائة شخص . اتضح منه أن السيدات في الأخص يصبن المرح في وجود مادة كيميائية محددة بينما في وجود مادة أخرى يشعرون بالمزيد من الثقة بالنفس . ولاتزال هذه الاختبارات مستمرة . فلما ثبت أن بعض الجزئيات تؤثر على حالاتنا فإن أمام صانعي العطور مستقبلاً زاهراً .. ويبدو أن الزهور لاتزال تخفي عنا أسراراً كثيرة !



● في كثير من الأحيان تصبح الفكرة التي تكونها عن مكان ما أو حيوان أو شخص مرتبطة بالرائحة التي تنبعث منه . وجدير بالذكر أن الشخص العادي يتلقى أنفه مائة رائحة فقط . بينما "أنف" الخسيلي

## الظلال



● أي هذه الظلال الأربعة هي ظل وجه «ميكى» ؟

حل التسلية صفحة 30



# مآسى بطوط







وجلس بطوط  
ربط أجهزة  
معقدة ....





د  
رقاش  
ظهور  
حكم  
الجهاز  
....





مطلوب منك مراقبة مساعد مراقبة الصّمام  
الذى يراقب رئيس مراقبة الصّمام !



إذا إرتفع الضغط بشدة... وهو  
شئ لم يحدث خلال ثلاثين  
عاماً في قسم الدجاج ...



لم يحدث شئ خلال ثلاثين عاماً ...  
لا عجب في أن رئيس مراقبة  
الصّمام ناشم !

فغغغ !



... يجب إغلاق هذا الصّمام فوراً، وإلا  
يقع انفجار مروّع ! فهمت ؟

فهمت  
يا أستاذ !



ياه ! مؤشر العدّاد يشير  
إلى إرتفاع الضغط بشدة  
وبسرعة !



أظنّ أنه لا داع للقلق ...  
وسرعان ماساكون أنا أيضاً  
في دنيا الأحلام !





ياه ! معني ذلك اني مضطرب للمس  
ككتف الرئيس ... وهذا شيء لم  
يحدث من سنين !

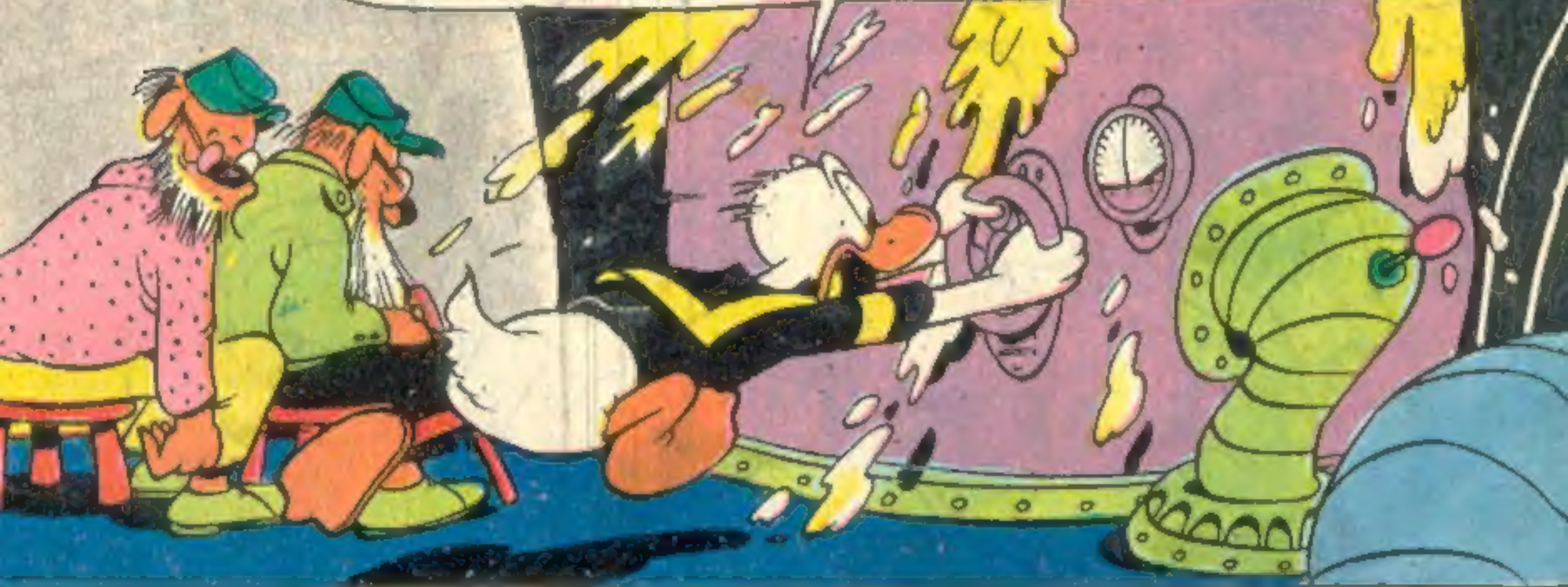


وللأسف  
أدت  
هذه  
الفكرة  
إلى نتيجة  
غير متوقعة  
....

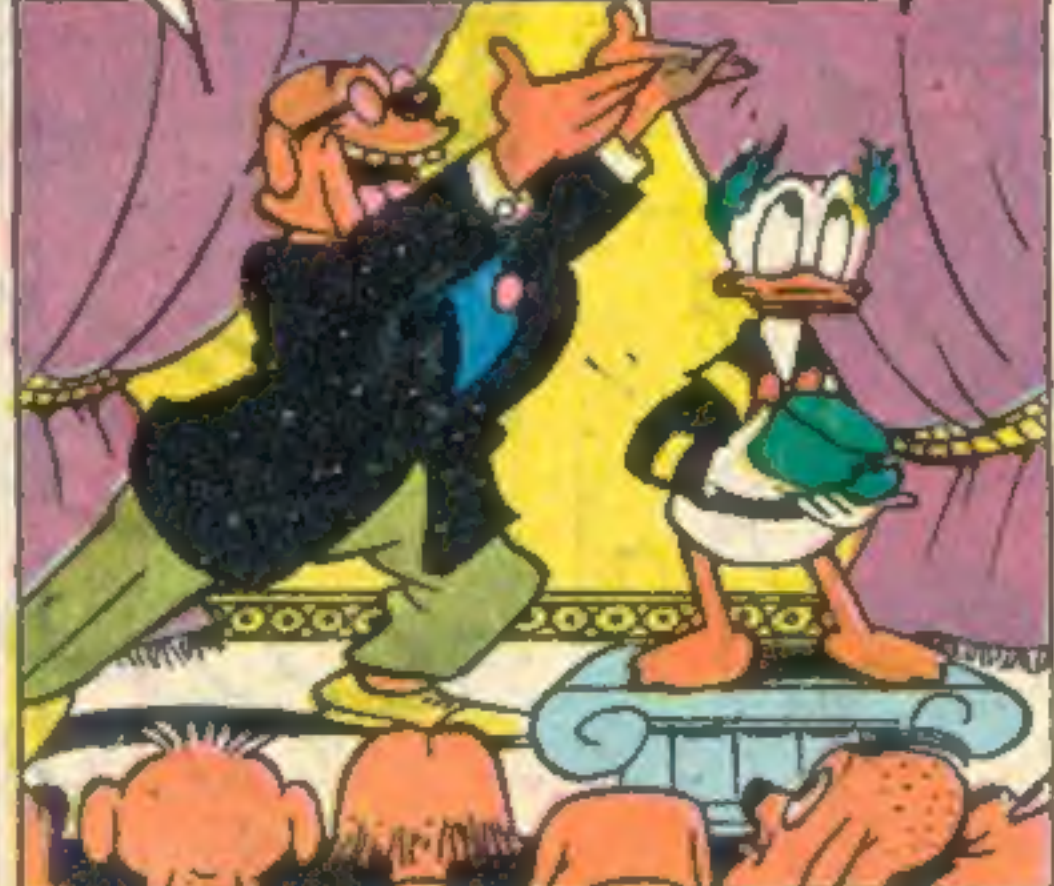
فخ فخ فخ !  
فخ !



ياه ! أصبح الأمر يعتمد على ... رغم اني قد استبب كارثة !



... أنقذ مصنع شوربة "إشربهمهم"  
من خسائر تقدر بالآلاف الجنيهات !



لكن ...  
لم يسبب  
"بطرطاية"  
كوارث ...  
بل أغلح  
الصمام ...

يشرفني يا أستاذ بطوط أن  
أعيتك في منصب نائب  
رئيس قسم الدجاج !



هيه  
هيه



إذا لم تقبل المنصب الجديد ... مع  
السلامة !



آ... يا أستاذ "إشرب هَم هَم" ، الا يمكنى ...  
آ... البقاء فى عملى .. كعامل من الدرجة  
الثالثة لمراقبة  
الصمام ؟



وخاضعة عندما يمكنى  
العمل فى أقل مستوى ،  
فى مصنع البسكويت !



ولكننا ... لا تهتمى الشورى ... ولن  
يرغمى ذلك المدير على  
الإرتفاع عن مستوى !



إذهب فوراً إلى السر المتحرك ولا تترك  
أى فئات يهرب منك فتسىء إلى  
سمعتنا !



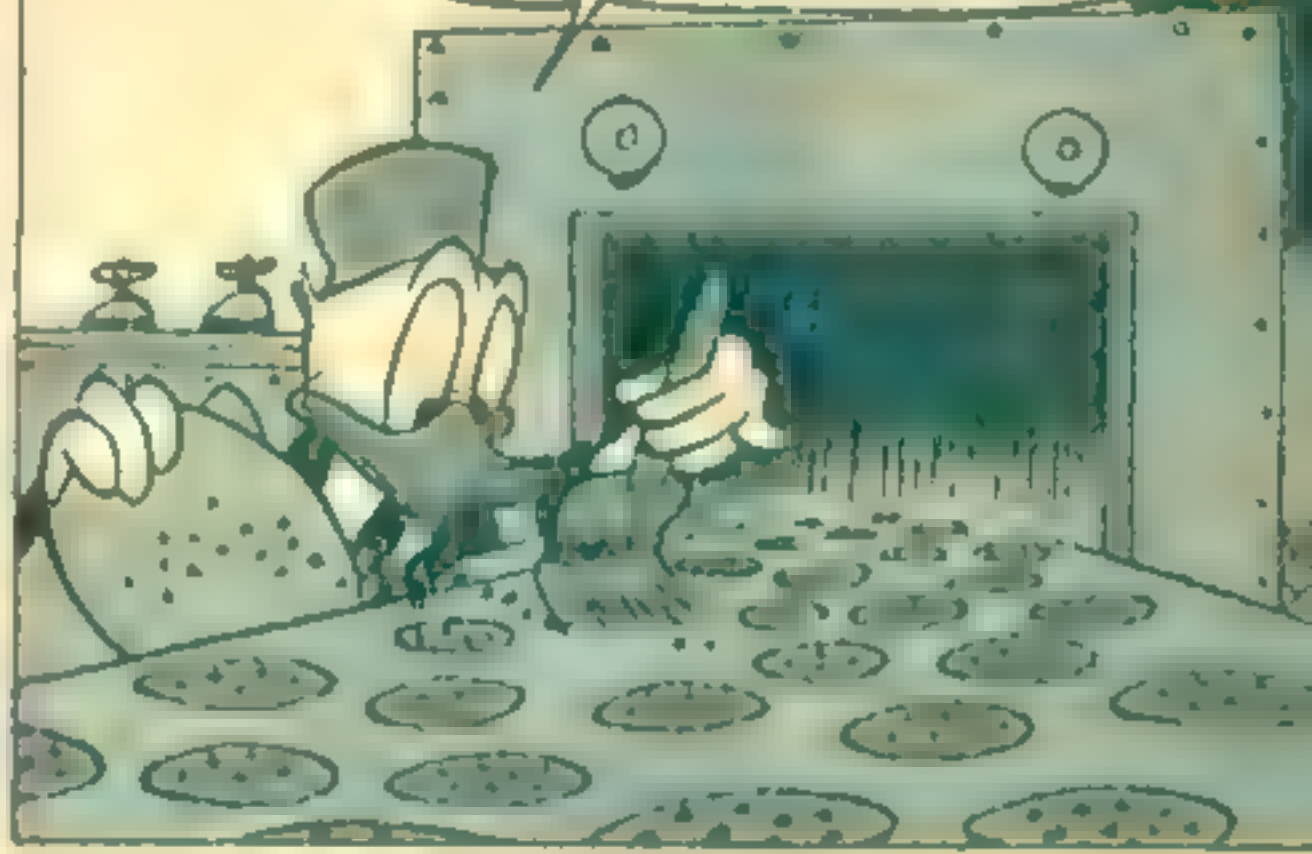
خذ الدلو والمقشة .. ولا  
تنس شعارنا : لا شىء سوى  
البسكويت فى علبه "فطافيت" ...  
حيث لا وجود للفئات !



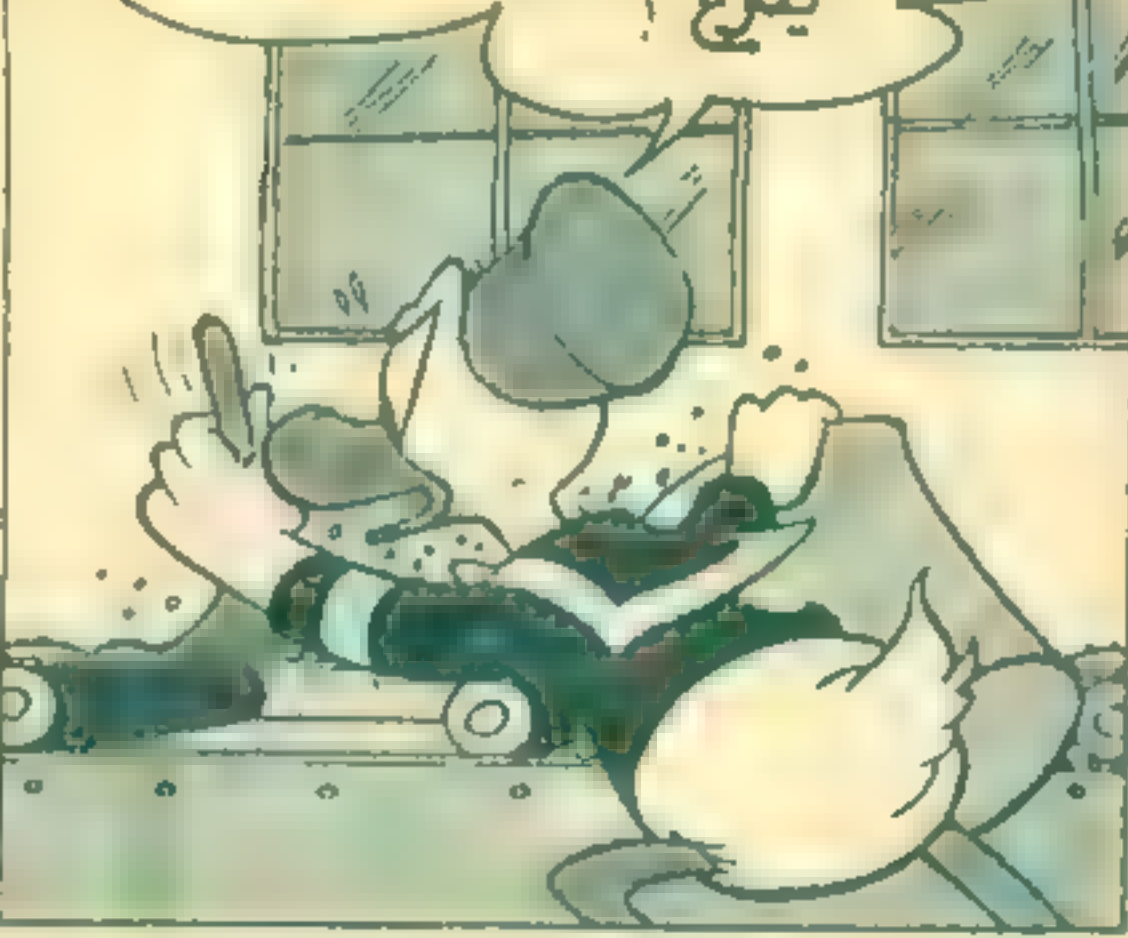
وأصبح  
نطوط  
عامل من  
الدرجة  
الخامسة  
لإزالة  
الفئات  
....



لا توجد فرص للارتقاء إلى مستوى  
أعلى في هذا العمل !



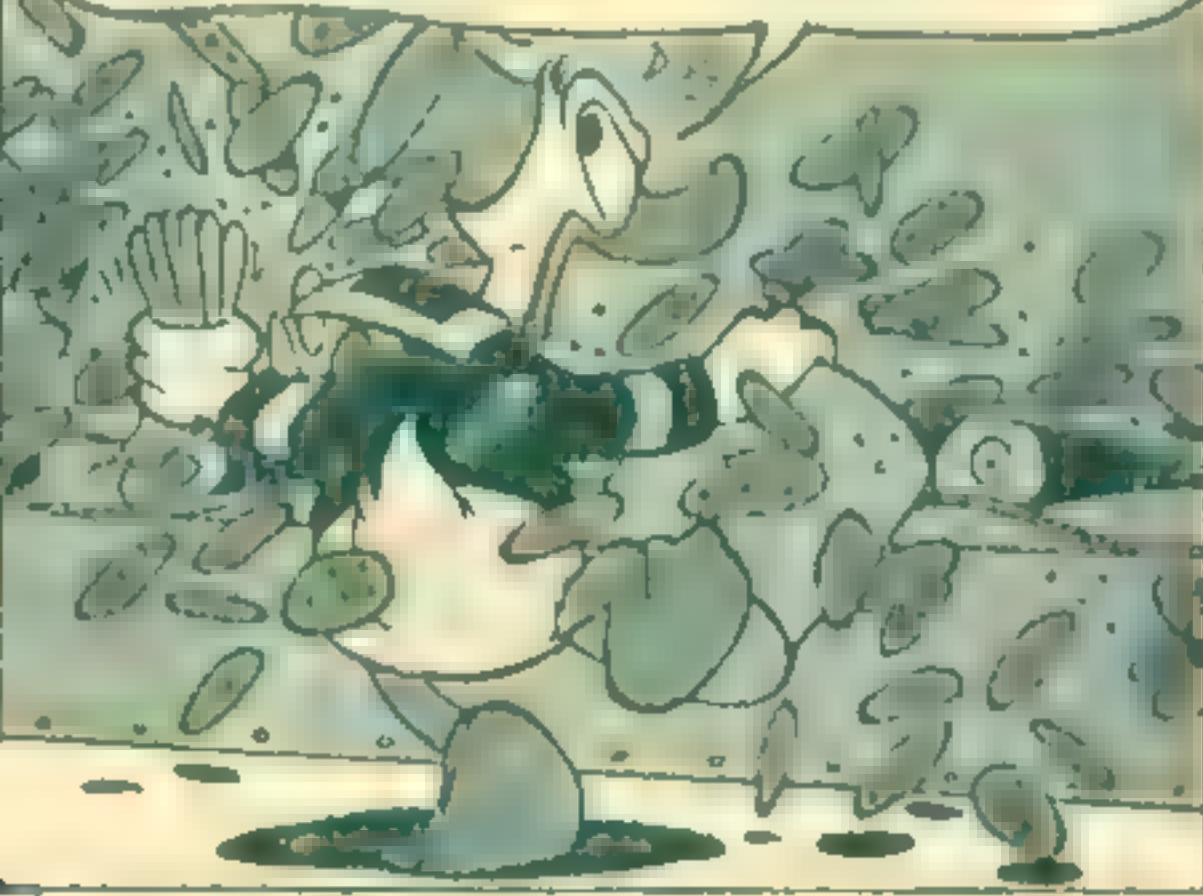
هل أنا اتخيل أم أن السير بدأ  
يسرع ؟



يااه ! ازداد الفتات لدرجة مخيفة !



ما هذا ؟ هل تظنون أنني اخطبوط  
فائق السرعة ؟ ابطئوا سرعة السير !

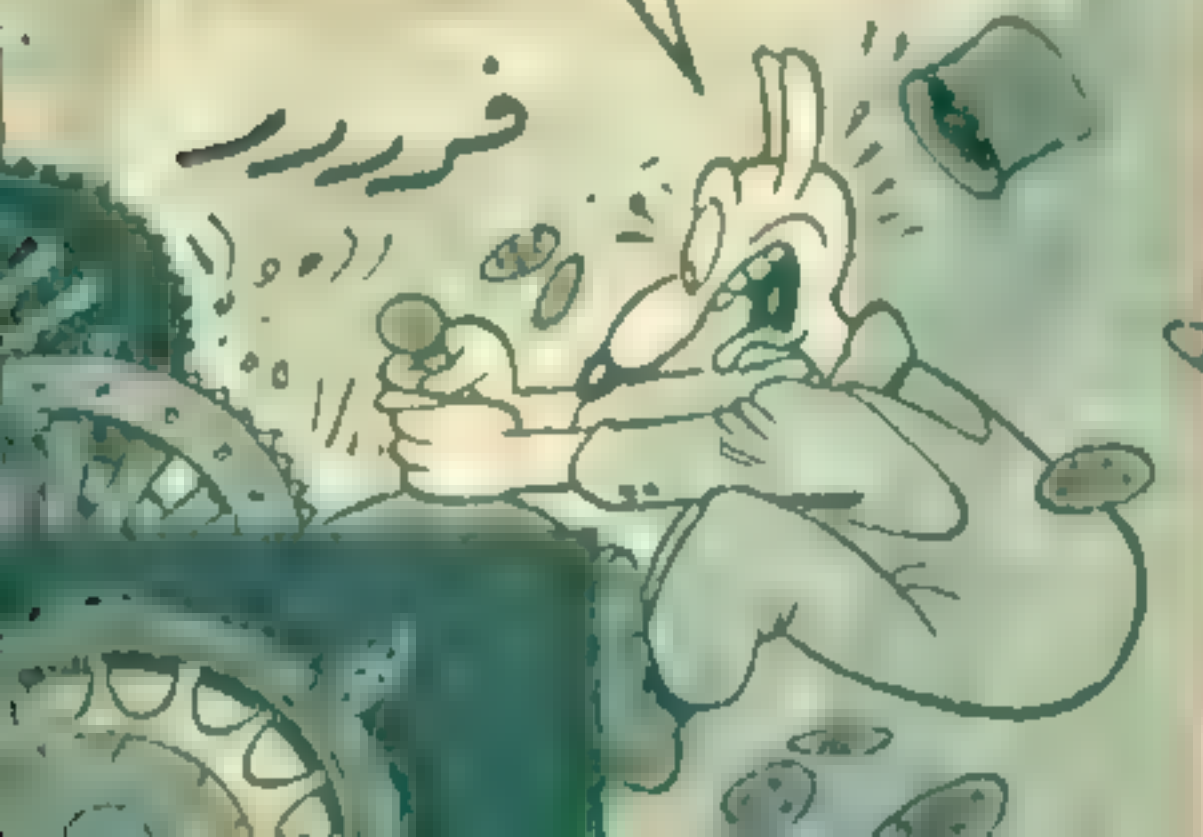


يا للهول ! أجهزة السرعة أصيبت بالجنون !

افعل شيئاً لأن البسكويت أيضاً  
أصيب بالجنون !



٢٥ ! أحاول لكنها لا تريد التوقف ..  
لقد إنحشرت الرافعة !





... قد ينجح ذلك !

فلو

مادام لم ينجح شيء ...

وكانت  
مستقبل  
ستين  
مايون  
قطعة بسمكة  
في خبطة  
لذلك ...

... أنقذ ذلك العامل النموذجي  
المصنع من خسائر  
قادحة !

دمرة أخرى  
أنقذ  
تبطوط  
المصنع  
ودمرة  
أخرى ..

طرررنك كلنك  
تس تس تس

لذلك سنكافئك بإعطائك منصباً  
هاماً في الإدارة ! ماهو  
تعليقتك على ذلك ؟

وخذك وبلا سلاح سوى إقدامك  
أنقذت مصنعنا من التحول إلى  
فتات !

شكراً يا أستاذ !

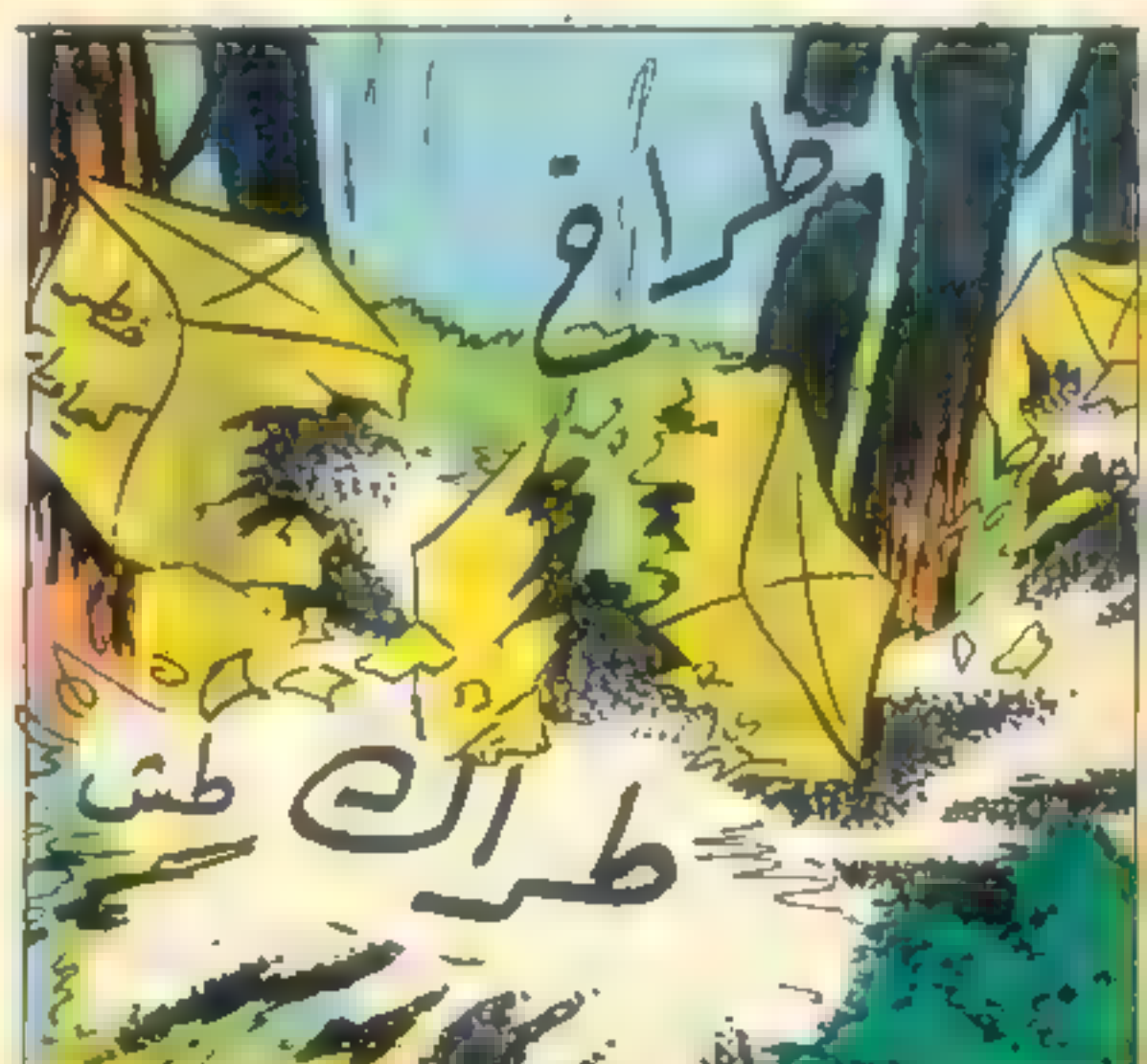
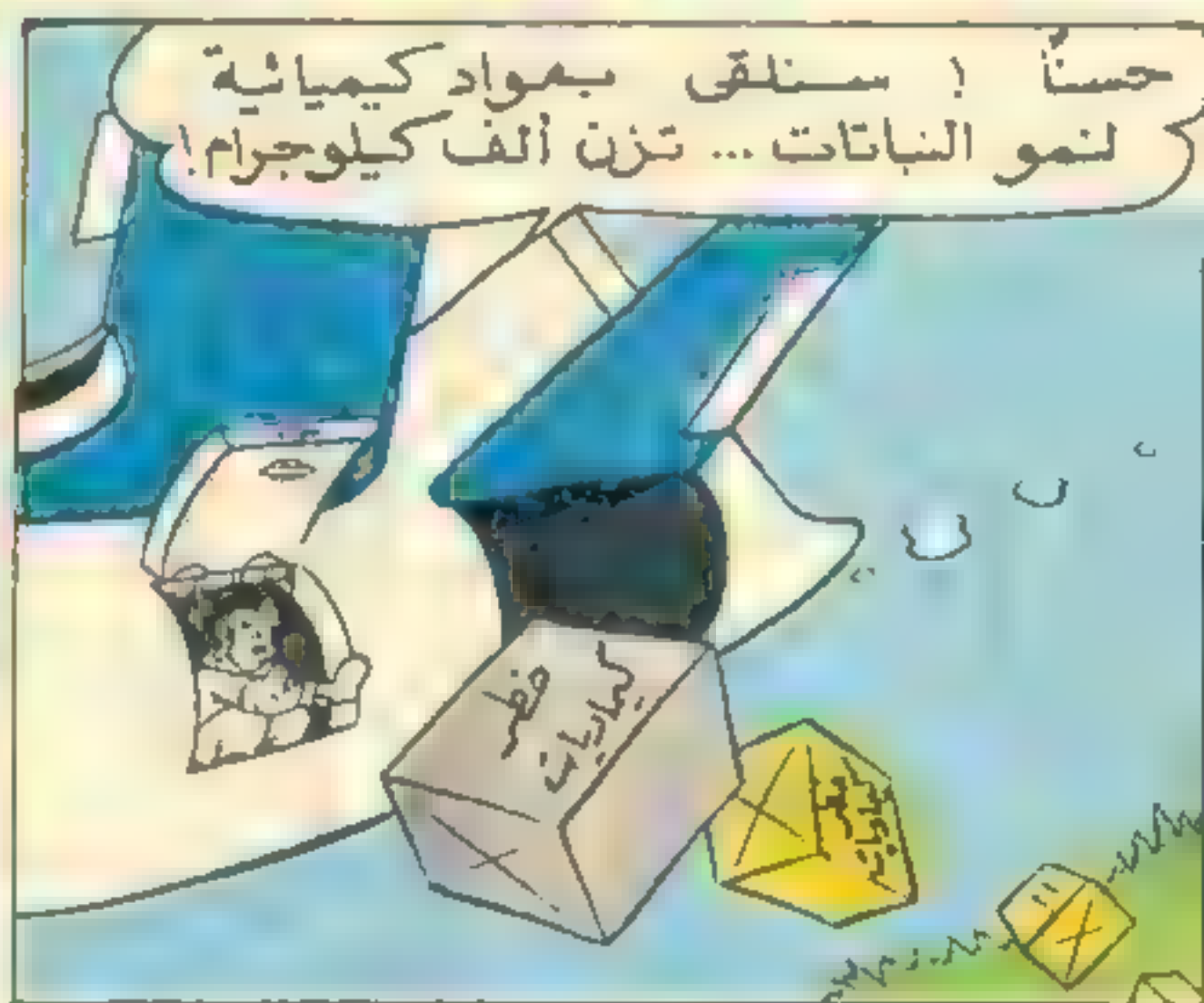




وكانت  
تعيبت  
تعالى  
تطوط ..  
أنه عاد  
مرة أخرى  
إلى الشارع  
.....









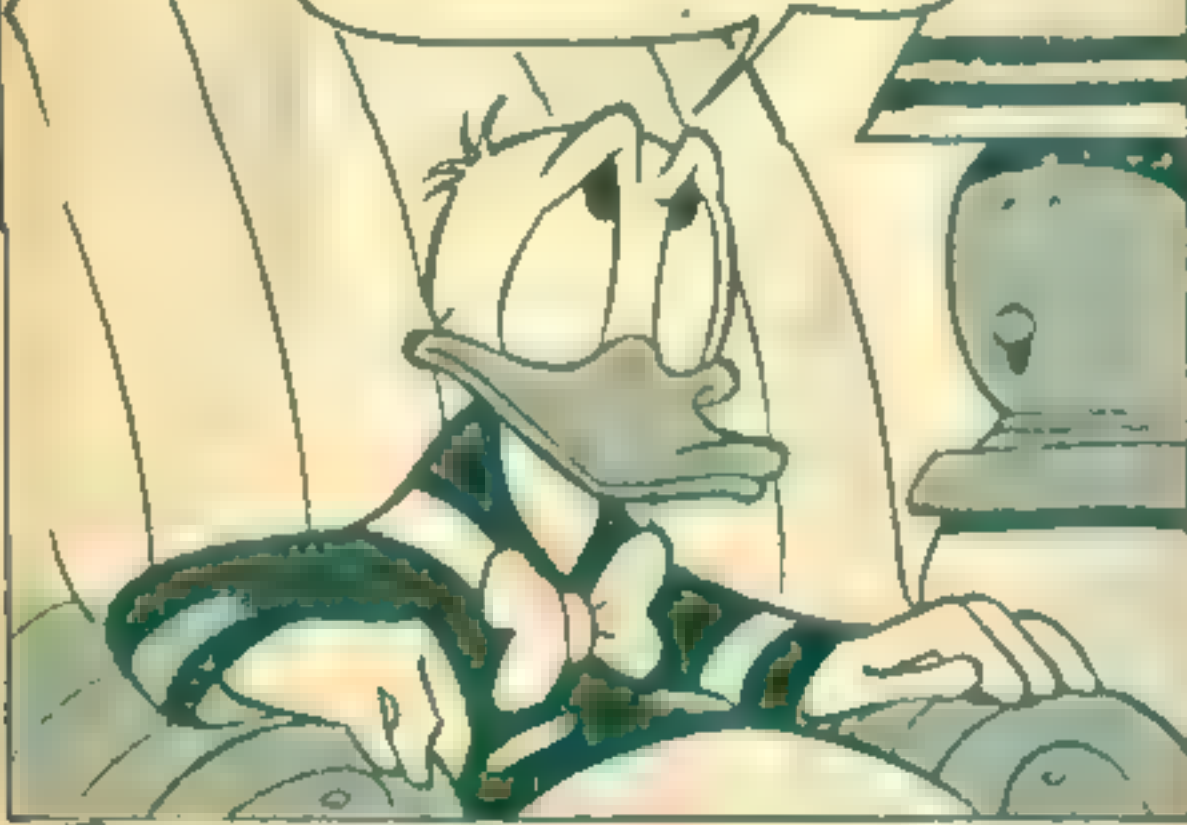




وفكنا ... وماذا حدث بعد ذلك  
يا عم بطوط ؟



عندما اكتشفوا المشكلة جاءت طائرات  
لترش مواد مضافة ، فأنقذوا الغابة من  
خفق نفسها !



وانت أصبحت بطلا !

بطل ؟ أنا لا شيء ولا أنفع في  
أى شيء !

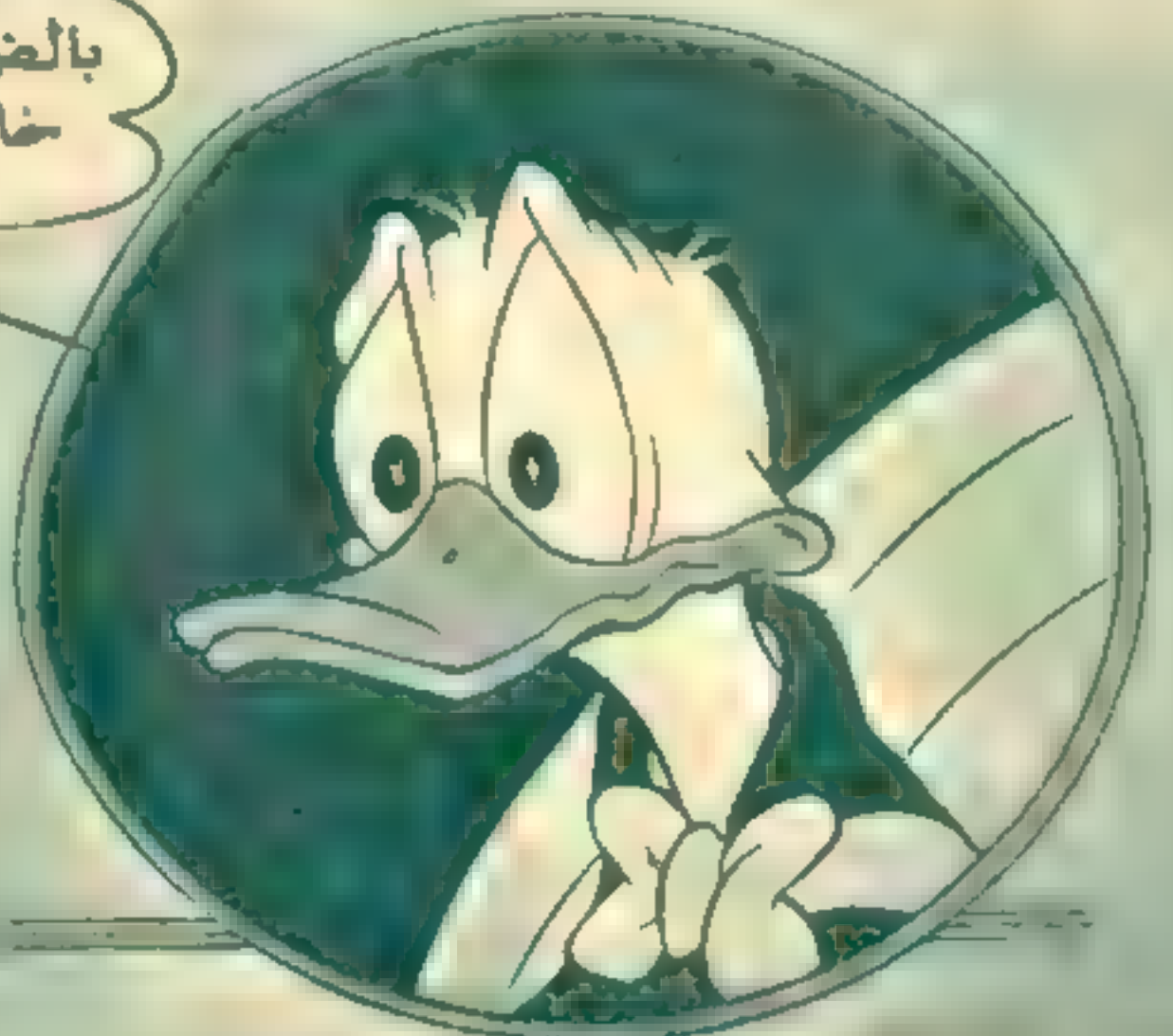


كيف تقول ذلك يا عم بطوط ؟ لقد  
أصبحت بطلا ثلاث مرات في ثلاثة  
أعمال !

رغم أن ذلك الجهاز حدد  
أنك لا تنفع إلا في أقل  
مستوى  
للأعمال !



بالضبط ! وتأملوا ما حدث ...  
خاب ظني ثلاث مرات !







# عقال زجاج النوافذ

أنا وصلت يا إخوان! وجدت فكرة ستجعلنا أغنياء ولا خوف من فشلها!

حصلت على مفتاح بنك  
مدينته البطة؟

وجدت طريقة  
لبيع النقود؟



D6946

استمعوا إلي! أولاً نبدأ بكسر نافذة شخص ما،  
ثم نذهب إلى صاحب المنزل ونعرض عليه أن  
نصلحها!



لا! سنصلح النوافذ!

عمل شريف؟

هه؟



حسنًا! هيا نبدأ!

أنت! ماذا تفعل؟



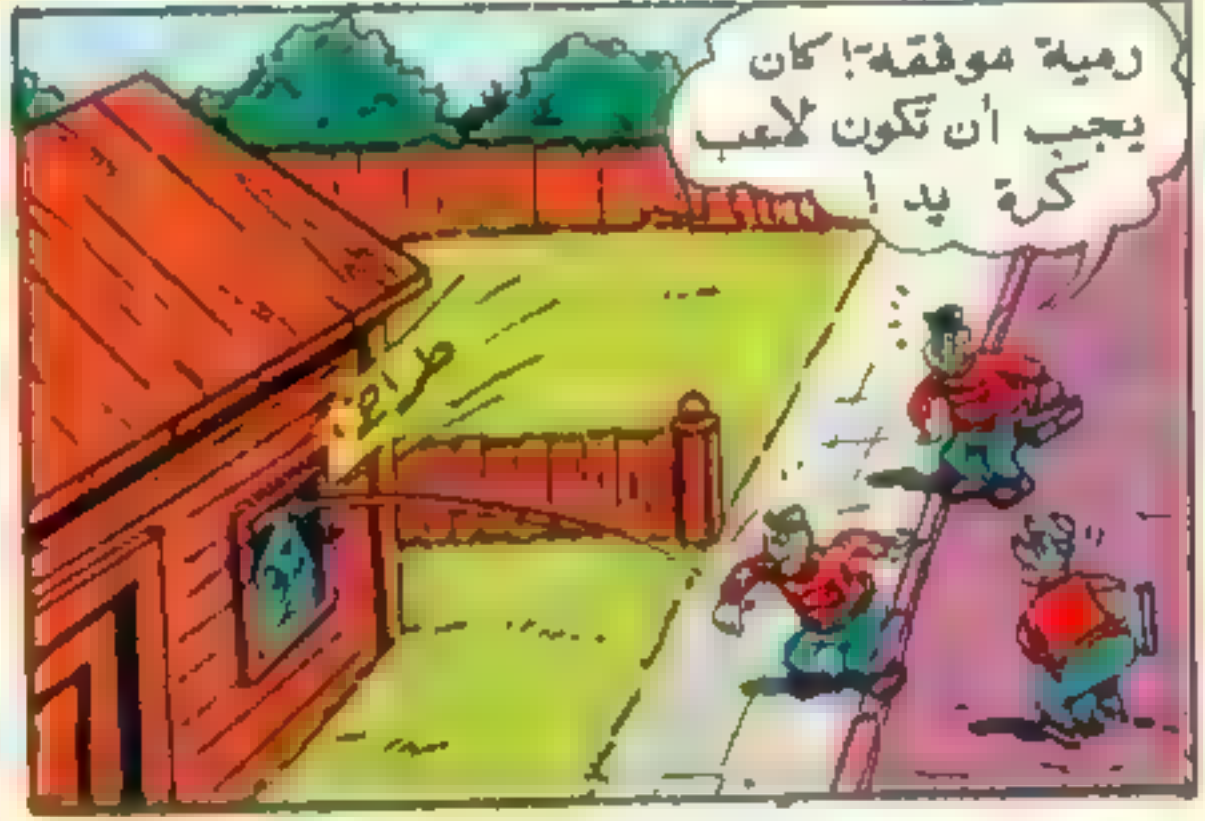
وبمجرد أن نضج بالداخل  
سيكون لدينا الوقت  
اللازم لسرقة المكان!

فعلًا!

فكرة ذكية!







٢ أغلفة أيوره  
٣ أغلفة ألوان من بسكويات الشمعدان  
٣ أغلفة من شيكولاته الشمعدان فوريو  
٣ أغلفة ظرف من شاى الشمعدان  
• ارسلها •  
لتشارك في السحب على جوائز كبرى  
مسابقة الشمعدان  
٨ مع كل مال تدفعه اليوم، اليوم، اليوم  
والشمعدان نرى ما تحبه يحبك كمان و كمان  
مع قباء طاهر القويدري







يبدو على هذا المنزل الثراء! حجمه يدل على  
أن به الكثير من الفصليات والمجوهرات!  
هيا!



شكراً يا أولاد! يجب أن تكرروا الزيارة!

لا بد أنك  
تعزحين!

سنجرب في مكان  
آخر!



صباح الخير يا أستاذ! نحن نصبح زجاج  
النوافذ ولا حظنا أن ...  
يا سلام! كم أنا سعيد  
لرؤيتكم! أنتم بالضبط من أحتاج  
إليهم!



تصويب مضبوط!

والآن نطرق  
الباب الأمامي!



الواقع أن بعض كنوزي في خطر! ومن حسن حظي أني عثرت عليكم!

كنوز؟ لا تشغل  
بالك يا أستاذ  
نحن نعرف كيف  
نحافظ على  
الكنوز!



هاها! هذا أسهل  
مما لو كان رسم  
لنا خريطة!  
لن أندش إذا كانت الخطوة  
التالية هي أن يعطينا أرقام  
الخزينة السرية!



يا عزيزي هذا هو مكان  
مقتنيات الثمينة!

ولكن لماذا ندور حول  
البيت ونتجه إلى  
الحديقة الخلفية؟



تفضلوا .. هذا هو سبب احتياجي لكم .. بيت النباتات الزجاجي ظهره يواجه ملعب الكرة .. والزجاج

يتعرض دائما  
للكسر!

هه؟



أمامكم هنا هذه الزهور النادرة والنباتات هي  
أعلى عندي من الذهب  
أو المفضية!



والمقتنيات  
الثمينة؟

ولكن أين الكنوز؟



من فضلك يا أستاذ  
ممكن ترد لنا  
الكرة؟



والآن .. تفضلوا إلى  
عملكم! أنا  
فناغتي نباتات!



إصبر علينا حتى نعود  
إلى البيت! يا ويلك!

ألا يتوقف الأطفال عن اللعب؟  
قضينا  
طوال اليوم  
هنا! فشله!





# الموسيقى بين أصابعك



إصنع بنفسك أدواتك الموسيقية ، أو اختر الآلة التي تفضلها وقم بصنعها ، ثم استمتع بالعزف عليها ، وبإيجاد الأصوات ، واخترع الألحان .. ويمكنك أيضا تكوين فريق موسيقى مع أصدقائك من مُحِبِّي الموسيقى .. فإلى متعة الصُّنْع من أجل متعة العزف !

## آلة نفخ : مزمار "يان"

ويمكنك أن تدرك طريقة عمل "مزمار يان" إذا نظمت في نفس الوقت في مجموعة من الزجاجات المختلفة الأحجام .

### المحتلَب

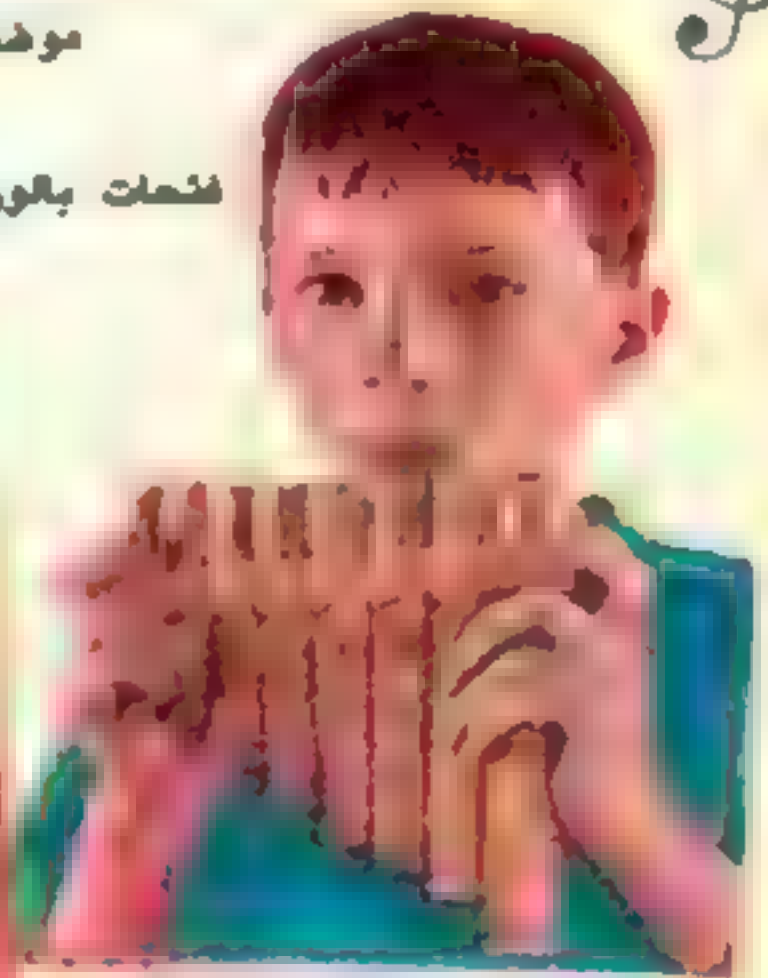
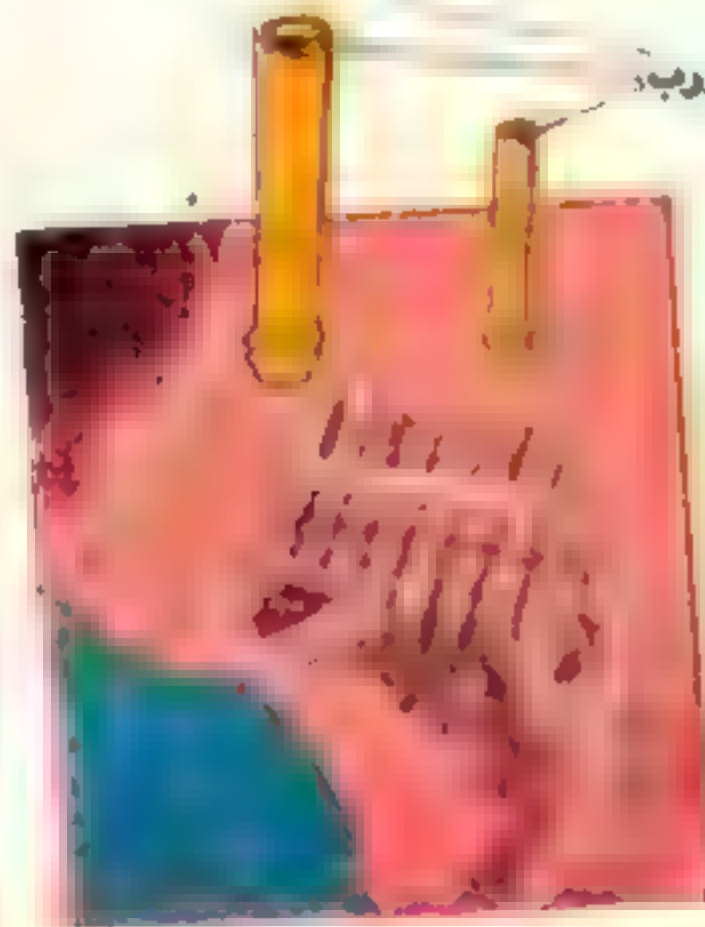
- أنابيب من الخيزران ( أو البامبو ) ، ويمكن الاستعاضة عن الخيزران بأنابيب اقلام الفلوماستر ( الخارجية ) أو

تذكرنا هذه الآلة بالأساطير الإغريقية ، التي استلقت منها اسمها ، فإسم "يان" هو إله الراحة ، ويتكوّن هذا المزمار من مجموعة من الأنابيب .

### مزمار يان

موضع قطع الخيزران

فتحات بالورب



أنابيب أدوية فارغة .

- عصا خشبية صغيرة وحبل رفيع .

- منشار أو مقص لتستعمله بمساعدة والدك .

- مبرد للخشب .

### التعليمات

١ - إقطع ٨ أجزاء من الخيزران بأطوال واتساعات مختلفة ، ولإصدار صوت ، يجب أن يكون كل أنبوب مغلقا من طرفه .

إذا كنت تستعمل الخيزران ذاته ، فعليك مراعاة الاحتفاظ بالقطع ذات المقاد لتجعلها أسفل كل أنبوب .

لذلك اجعل المقاد الخشبية الموجودة في الخيزران في الجزء السفلي من كل أنبوب .  
٢ - رص الأنابيب حسب تسلسل أطوالها ( ويمكنك تهذيب الأطوال عند الحاجة ) .

٣ - بمبرد الخشب ، قص فتحة صغيرة بالورب في الطرف العلوي من كل أنبوب .

٤ - ضع العصا الخشبية على الأنابيب المرصوفة .



# آلة نقر الزانرا

• ثبت العصا بالانابيب بواسطة الحبل الرفيع (من الانابيب إلى العصا ومن العصا إلى الانابيب).

## ضبط الصوت :

حاول أن تجد كل انغام النوتة الموسيقية ، من اكثرها إنخفاضاً إلى اعلاها كلما كان الانبوب قصيراً ، كلما كانت نغمته عالية .. واكثر الانغام إنخفاضاً يصدر عن أضخم انبوب . إذا أردت تقصير انبوب فلا داعي لقطعه ، بل يكفى أن تحشوه ببعض الشمع ( يذاب الشمع ويسكب بداخل الانبوب ) ولا تردد في طلب المساعدة من شخص كبير .

الآلة وسط بين الأكسيلفون (الذى يعزف عليه بمطرقتين خشبيتين) وبين البيانو . تصدر هذه الآلة الأفريقية المسماة "زانرا" الأصوات عندما تُضرب أوتارها المعدنية أو الخشبية فوق علبتها الطنانة .

## المطابوب

- علب خشبية
- ٨ عصي خشبية ( أو ملاءق من البلاستيك )
- ٢ عصا رفيعة ، من الخشب ، وعصا أعرض ، من مبسطة .

ويجب أن يكون طول العصي الثلاثة بنفس عرض العلب .  
- ٢ مسمار فولبي مع صمولتين .  
- أداة للقطع ( فائزر ) وخزامة يدوية .  
- صمغ للصق الخشب .

## التجهيز

- ١ - تلصق الصمغ الفصوان على العلب .

الصمغ الفصوان

عصا رفيعة ( من النوع المستعمل في الشى )

العصا مع لصقها

فتحة من أجل الصوت

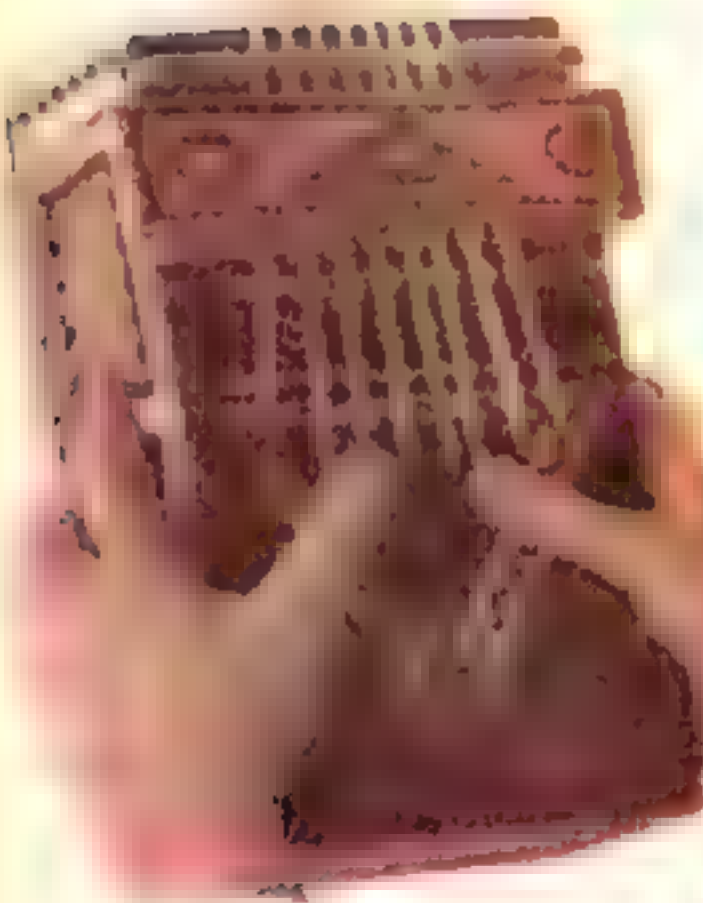
المسماران الحزونيان

شكل حاسي مقطوع

الغطاء المتصق بالعلبة

## ضبط الصوت

بتحريك العصي إلى الأمام أو إلى الخلف ستحصل على أصوات مختلفة . وكلما كانت العصي إلى الأمام كلما كان الصوت أعلى .



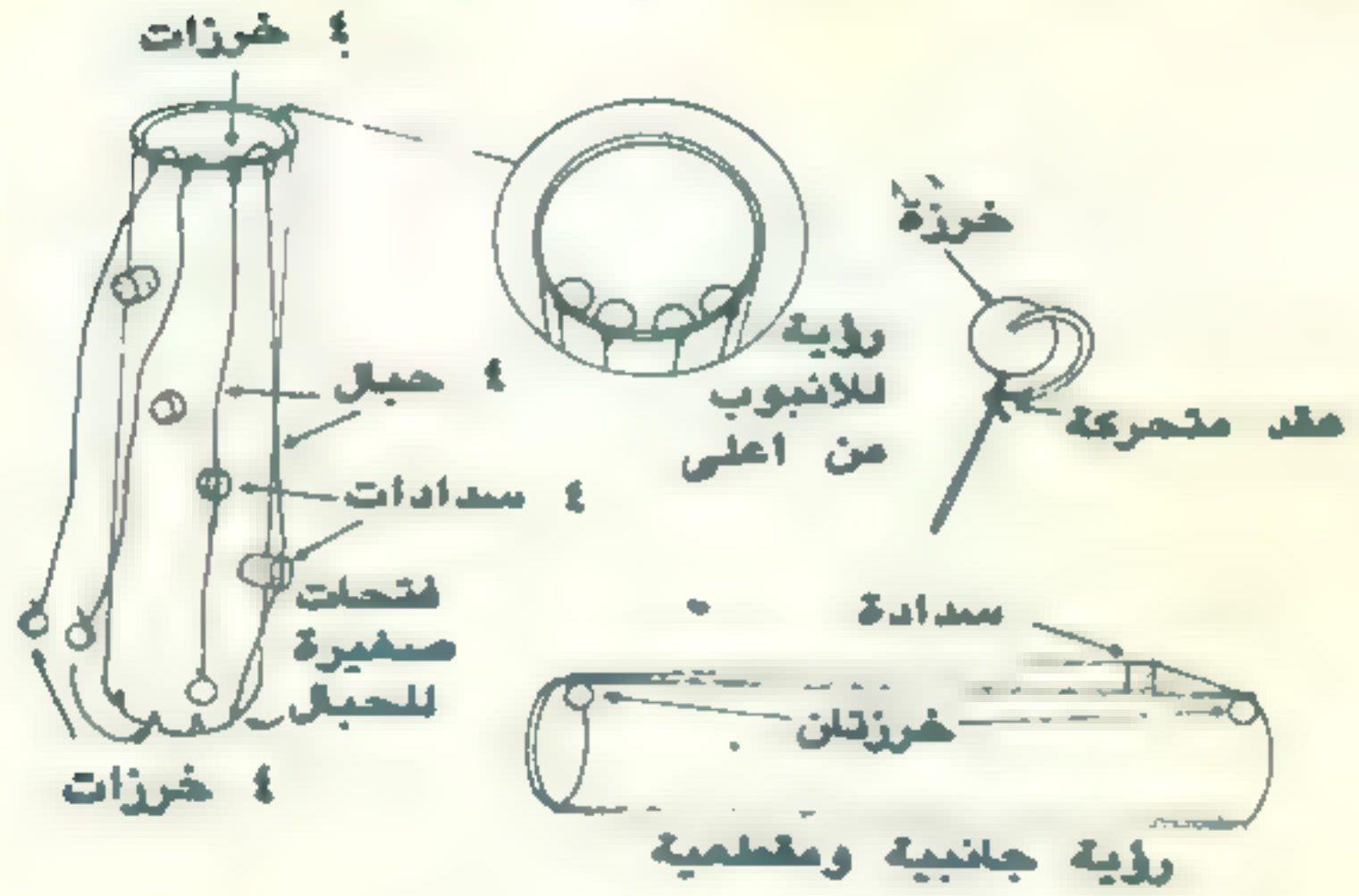
- ٢ - بواسطة الخزامة ينقب بين العصبوتين ، ويتم عمل ثقبين في العصا المنبسطة .
- ٣ - يدخل المسماران في هذه الثقوب ، وتركب الصمولتان ( انظر الرسم ) .
- ٤ - اطلب المساعدة من والدك لعمل ثقب مثلث أو مستدير على الجهة العلوية من العلب .
- تدخل العصي الثمانية تحت العصا العليا ، وتثبت بتخصيق الصمولتين .



أحضر علب من حلب الجبن المستديرة . ثم أحضر خزعات كبيرة - أو ازدارا - وثبتها على قطع من الخشب . تثبت بعد ذلك على جانبي العلب ( الناحية الرفيعة أو الخشيفة ) . الثقب الجانبين الآخرين ( من نفس الناحية الضيقة ) لتدخل عبرهما عصا . ثبت كل شيء . وأغلق العلب . باستعمل بعض الصمغ . وإجعل الخيوط تنصركه بتحريك العصا .



# آلة وترية: أنبوب الأوتار



## ضبط الصوت :

إجعل الخيوط تتذبذب وعمل الصوت بتحريك السدادات بطول الأنبوب . فكلما كانت السداة قريبة من الحافة ، كان الحبل مشدودا ، سيكون الصوت عاليا .

## التنفيذ :

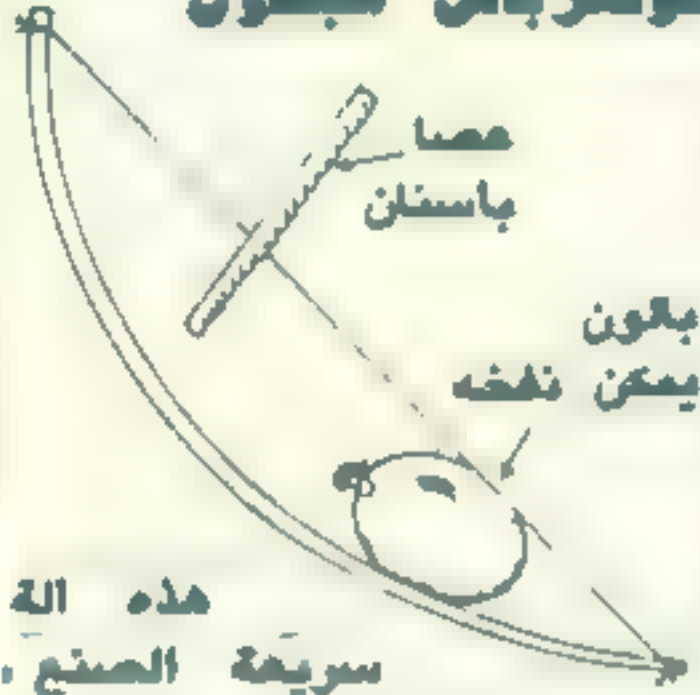
- ١ - قم بعمل ٤ فتحات أو شقوق أعلى واسفل الأنبوب .
- ٢ - قص ٤ أطوال من الخيط بحيث تكون أطول من الأنبوب .
- ٣ - ثبت خزعة في طرف كل خيط ، وادخل الخزعات في فتحات الأنبوب ( انظر الرسم ) .
- ٤ - شد الخيوط بطول الأنبوب . واربط الخزعات الأربعة الأخرى في الخيوط ، عند مستوى الفتحات الأخرى . لم ادخلها في الفتحات .
- ٥ - إقطع كل سداة إلى نصفين وادخلها بين الأنبوب والخيوط ( سداة عند كل خيط ) .

أي حبل مشدود يصدر ، عندما يذبذب ، صوتا يتضخم بسرعة عندما يتواجد بجانب علبة ثرد الصدى ، فإذا جريت شد عدة حبل على علبة أو أنبوب من الورق المقوى مثلا ، يمكنك أن تعزف الحانا جميلة .

## ستحتاج إلى :

- أنبوب من الورق المقوى المثين .
- خيط سميك من النايلون ( أو أوتار آلة موسيقية قديمة )
- ٨ خزعات
- سداتين من الخلين
- أداة قطع الورق ( كالشر )

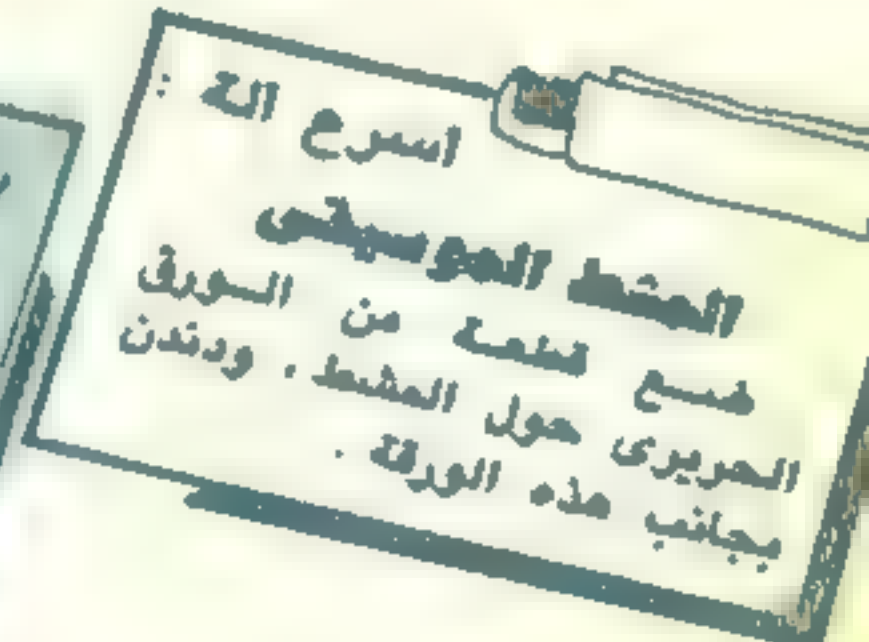
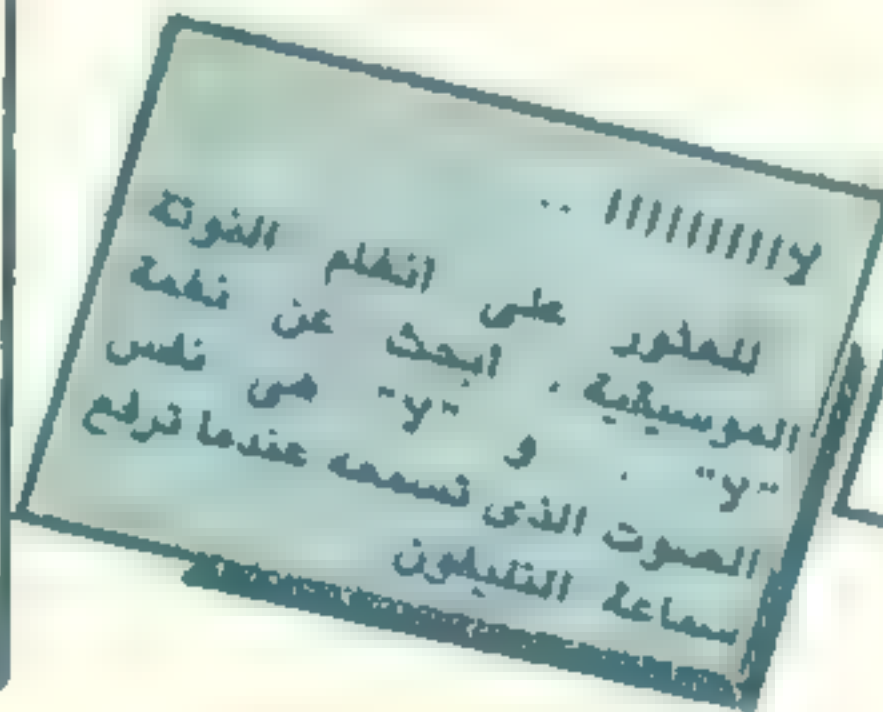
## كونترباس الباليون



هذه آلة

سريعة الصنع .

وهي "كونترباس الباليون" : قم بصنع قوس بقطعة من الخشب اللين والخيوط النايلون ثم احشر في القوس بالونا منفوخا . اعزف على الخيط النايلون بواسطة عصا خاصة بعد أن تشكّلها بالمبرد كاستنار المنشطر .







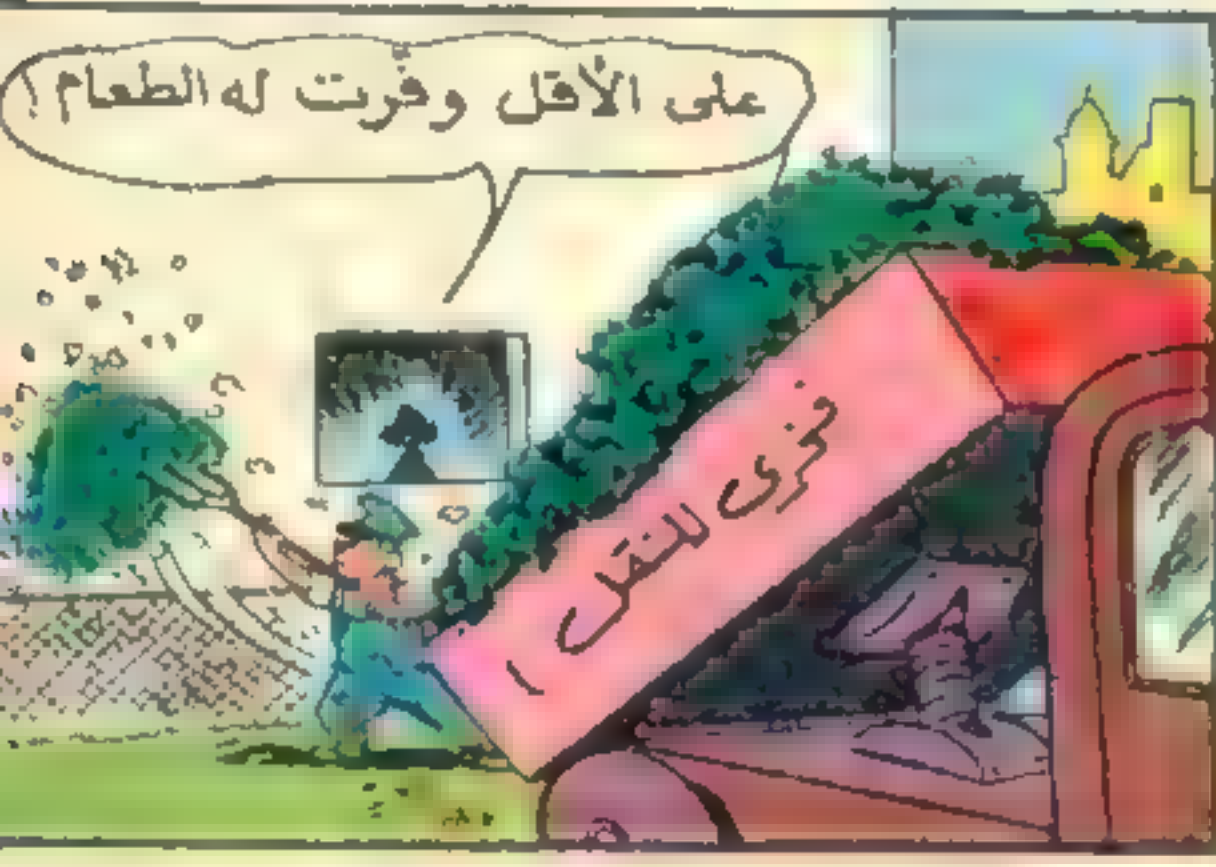
# عادات وتقاليد



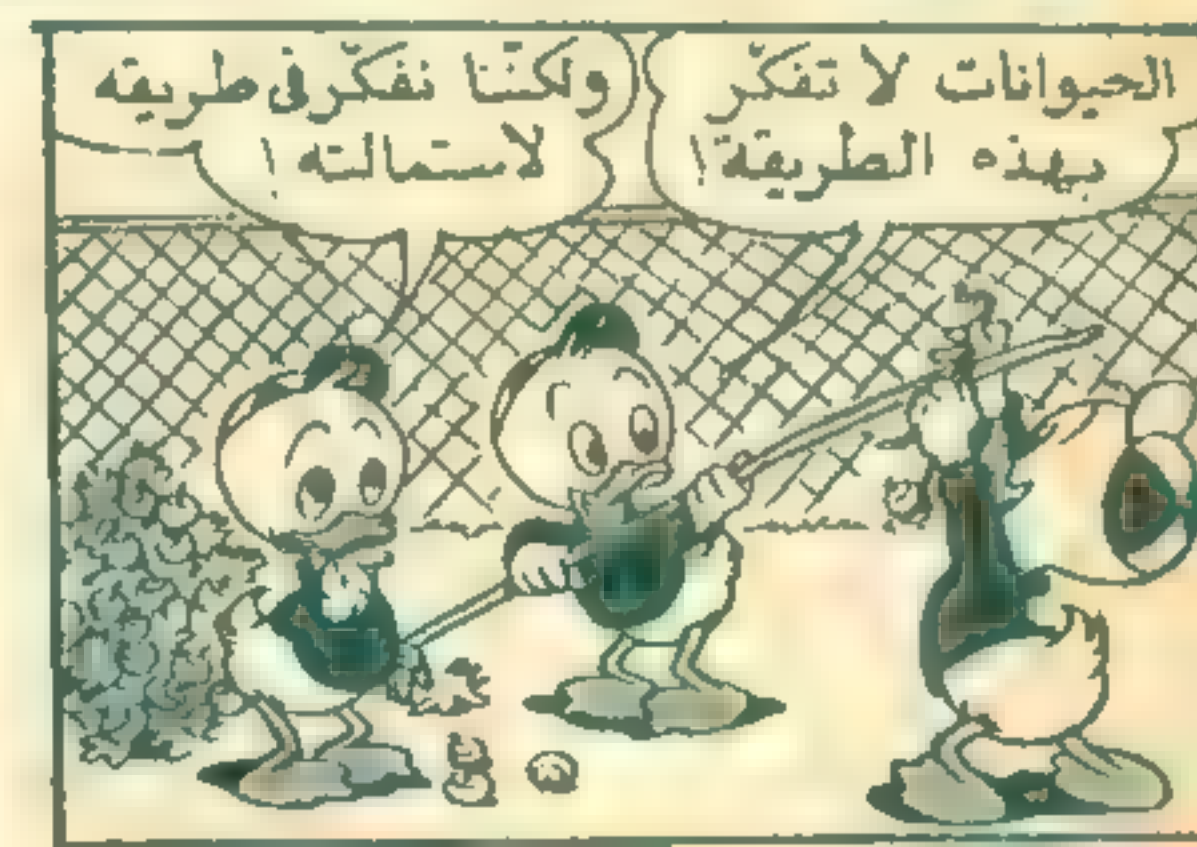
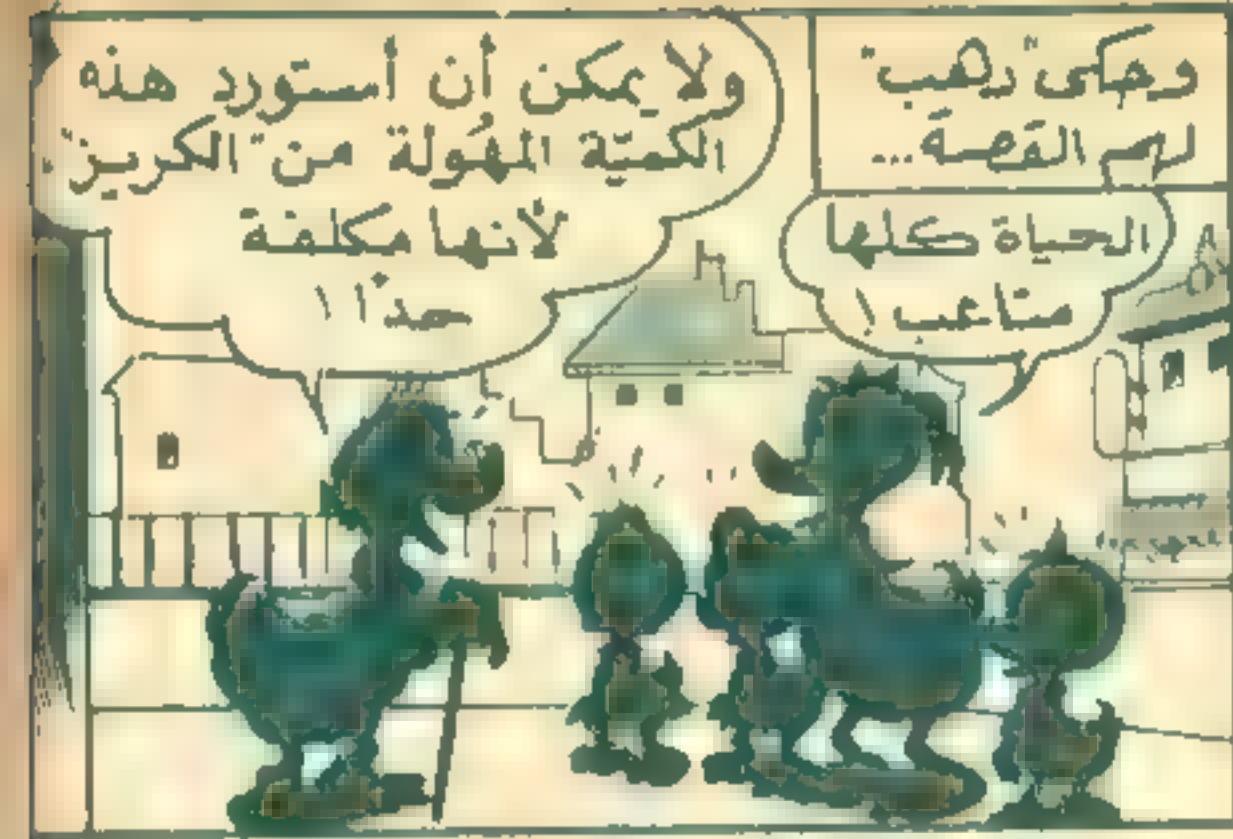




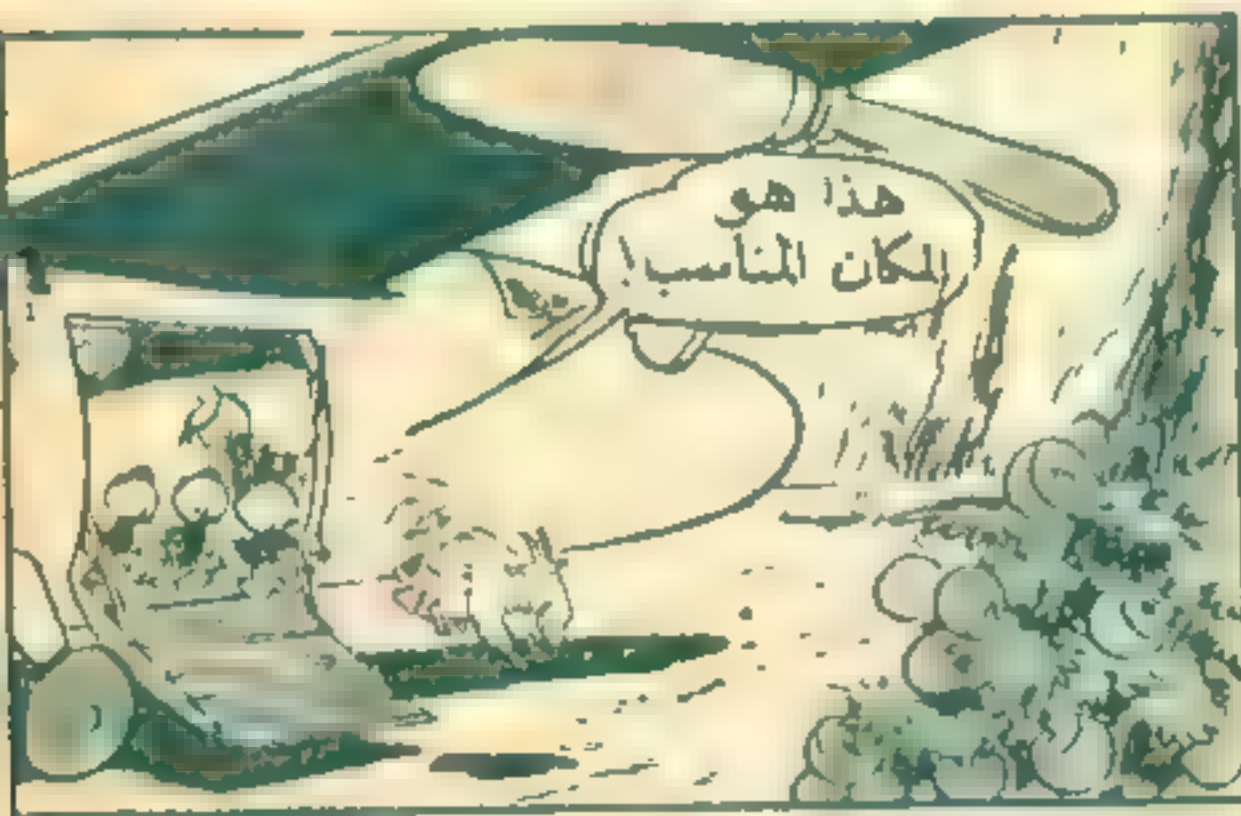
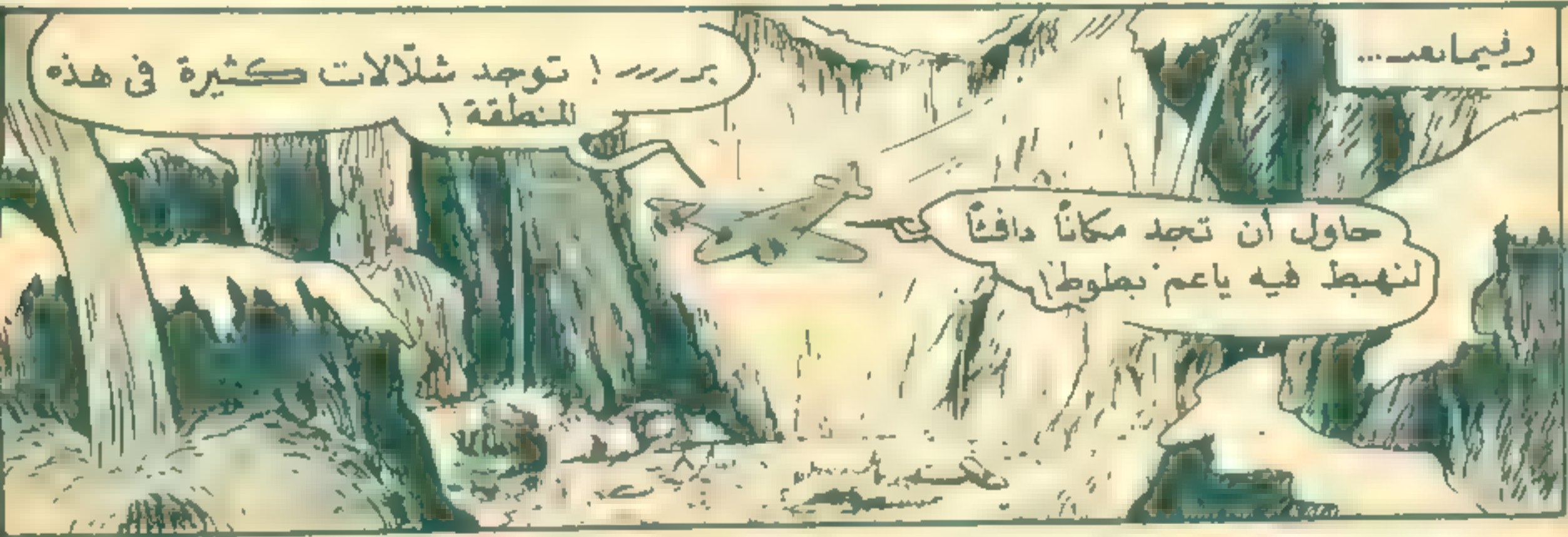




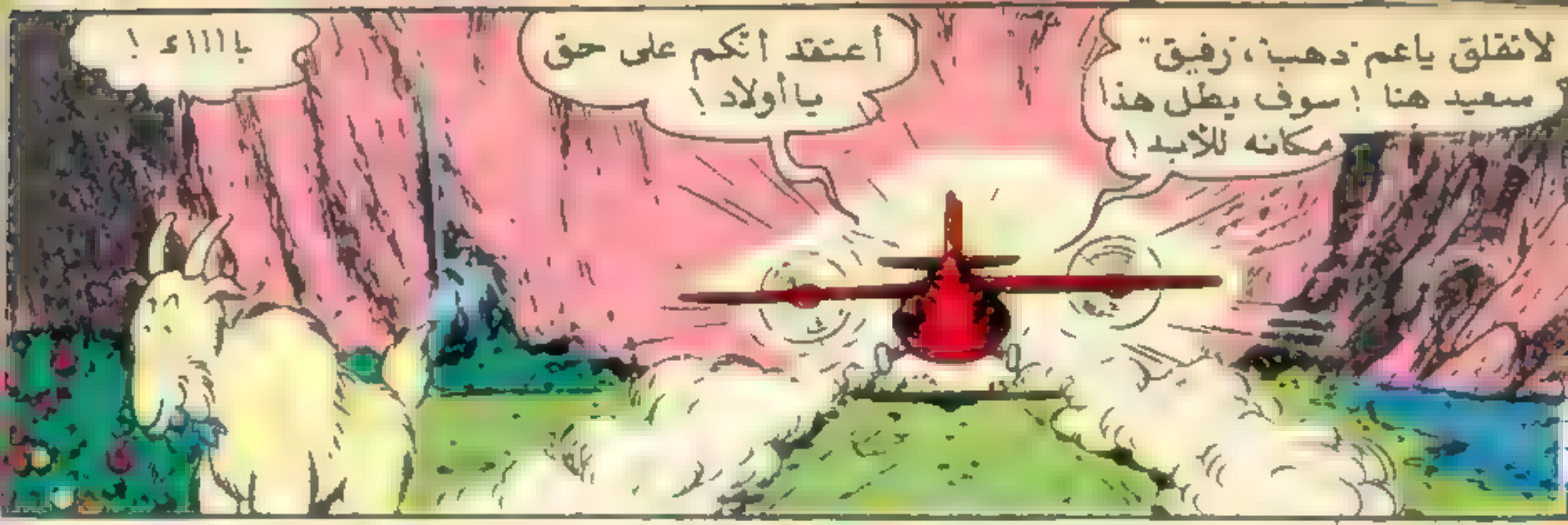












أعتقد انكم على حق  
يا أولاد!

لا تنطلق يا عم ذهب، رفيق  
سعيد هنا! سوف يظل هذا  
مكانه للأبد!

يا انا!



مكافأة لكم ، سوف أدعوكم على العشاء! بعد  
أن أدفع فاتورة المطعم .. العام القادم!



انتهينا مهمتنا على أكمل وجه  
يا عم ذهب!

ولمكنا ...

شكراً لكم!



خذوها دروس مني يا أولاد! لا تجعلوا العواصف  
تتحكم فيكم أبداً ... والألا لن تصبحوا  
أغنياء في يوم من الأيام!



إلى المنزل! ويمكنك أن تأخذ خمس دقائق  
للراحة! أشعر بالكرم اليوم!

شكراً  
يا أستاذ!



فعلنا فمهارتنا في قيادة الطائرة ، وحكمتنا  
في اختيار المكان المناسب للهبوط ، أدت  
إلى النجاح  
في مهمتنا!

على أي حال عم ذهب  
سعيد جداً اليوم لما  
أنجزناه!



بالمهارة والحكمة! هذه الصفات  
سوف تحملكم فوق كل الصعاب  
رمهما كان الطريق طويلاً!







أنت أيتها الرجل! انظر أمامك!

ربما ذهبوا إلى المنزل! لا بد أنهم في المنزل!

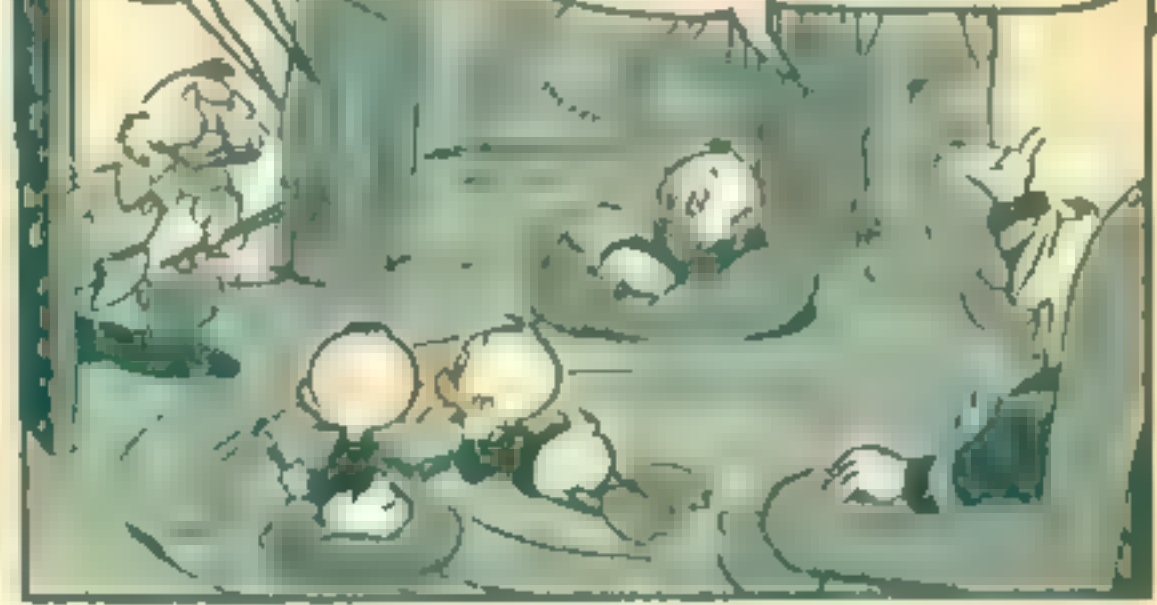
نبلوط هو الإنسان الوحيد الذي سيساعدني في هذه المشكلة!



يمكنكم الترحيب بي فيما بعد ، أما الآن فلا بد أن نرحل إلى "هونزا" في خلال ساعة واحدة!



أحضروا كرسي لعمكم يا أولاد! أهلاً وسهلاً بك! أهلاً عم ذهب!



ولهذا سوف نعود بهذا الجدي معنا إلى أضيع متى صفقة المناجم بأي شكل من الأشكال ، فينادر خان هو الذي يعطى التصاريح!



"نادرخان" سوف يعود إلى هنا، وسوف يصاب بجنون إذا لم يجد جديه المدلل هنا!





على العموم "هونزا" مكان صغير أو أتمنى أن نجده "رفيق"  
بسرعة ونعود به!

لا يوجد مثل هذا الحظ!



أين أضع الفخ يا عم دهبين؟

استخدم عقلك يا بطوط!



لا بد أنه هنا!  
ولذلك سوف  
نفسكر في هذه  
المنطقة!



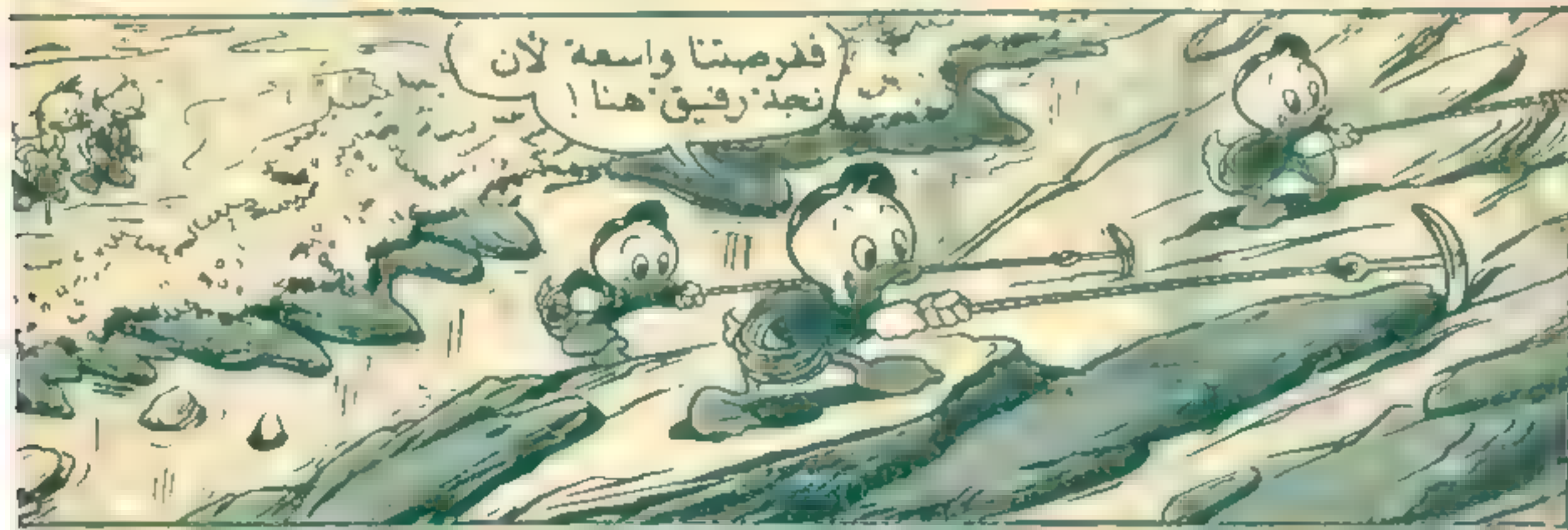
سوف ننتظر كثيراً إذا بقينا في مكان واحد  
يا أولاد! هنا ما يقوله دليل الكشافه،  
فالإشارات الموجودة على الحدود تغري  
الحيوانات للرحيل!



ليس هذا "كريمز"! إذن سوف يعود  
"رفيق" عندما يشعر بالجوع... فنصطاده  
هنا!



فرصتنا واسعة لأن  
نجد "رفيق" هنا!





أنظر إلى هؤلاء القروء! لو كنت  
أمتلك نصف قدرتهم، لرضيت  
عني زيزي!

أنا لا أمتق هذا! لماذا  
يفضل الجدى هذه المنحدرات  
المهجورة! ولديه هذه الكمية من  
الكريز!

واضح أنه فخ أيها الأحمق!

ما هذا الذي فعلته يانطوط؟ أنا معتمد  
على هذا  
الفخ!

وأنا نصبت في المكان الذي  
أمرتني به!

أنا قلت تعال إلى الخيمة، ولم أقل نتم  
في الخيمة! لا بد أن نظل يقظين لنسمع  
صوت الجدى

إذا حضر!

أنا متيقظ! فخ فخ!...

قم بتغطيته ببعض الفروع! ثم تعال  
إلى الخيمة!

حاضر يا عم! ذهب!  
سوف أفعل هذا!

قفزة ممتازة!

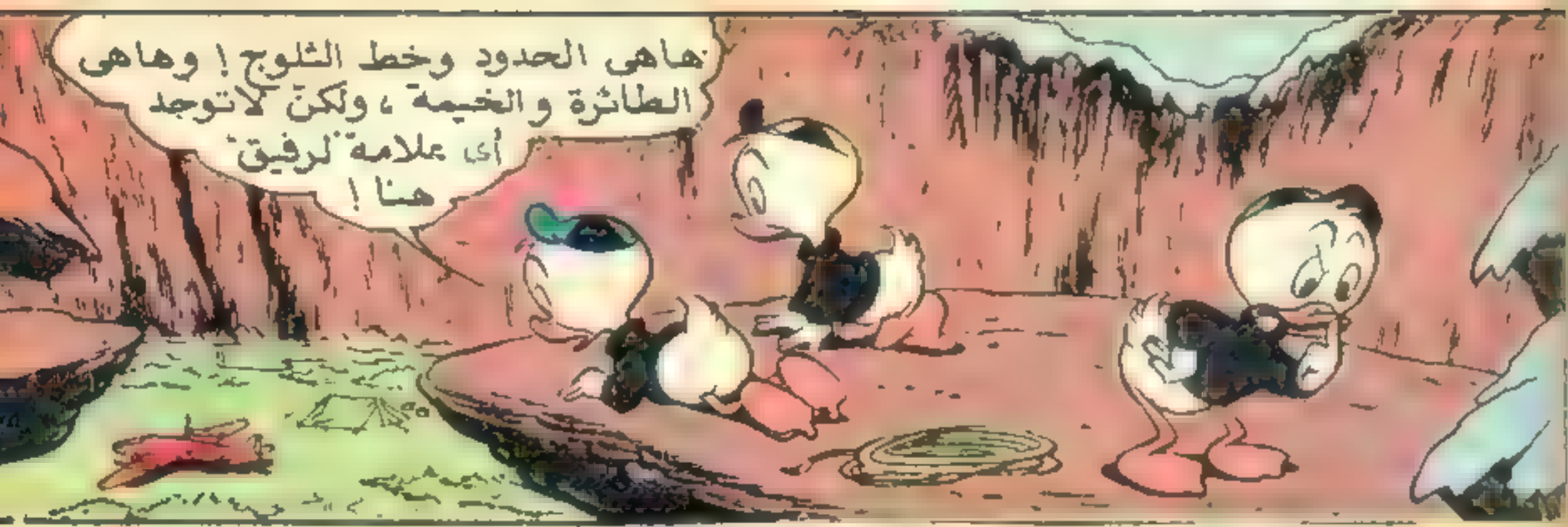
وفي تلك الأثناء...

أسرعوا يا رجال!

لا بد أن نفكر  
مثله! صيلا صوب!



هاهي الحدود وخط الثلوج! وهاهي  
الطائرة والخيمة، ولكن لا توجد  
أى علامة لرفيق  
هنا!



وفي أسفل الوادي

هه! هل سمعت  
هذا؟

مهم... لم أسمع شيئاً...  
ف ف ف...



لا لا! يوجد هنا علامات، قدمه محفورة هنا!

هاثل! فلنبدأ العمل!



سأذهب بنفسى لأحضر هذا الجدى قبل أن  
يهرب!

أنا؟!



كنت أعلم أنه لن يقاوم الكريز!  
استيقظ يا بطلوط! لقد صدناه!

ف ف... زيزي؟!



لقد توحشت بشدة يارفق!

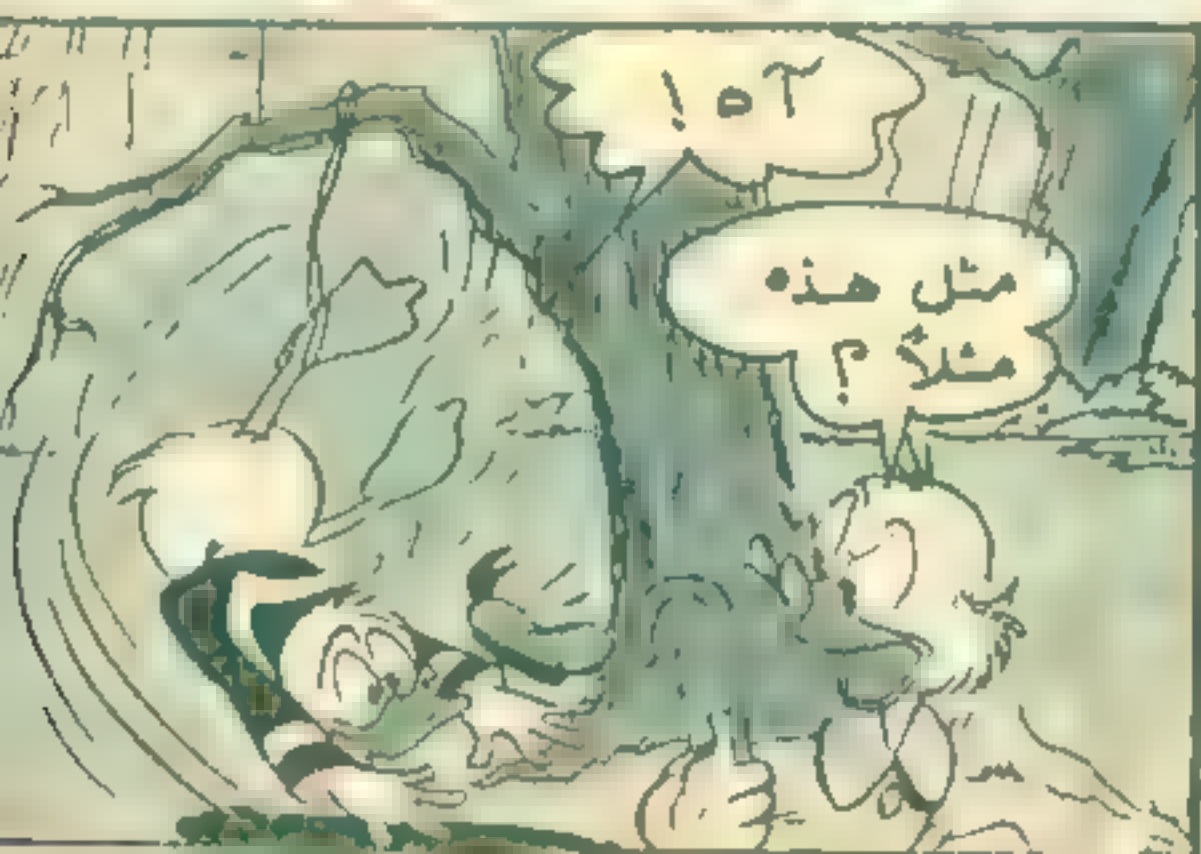
اتريد أن تهاجمنى؟!



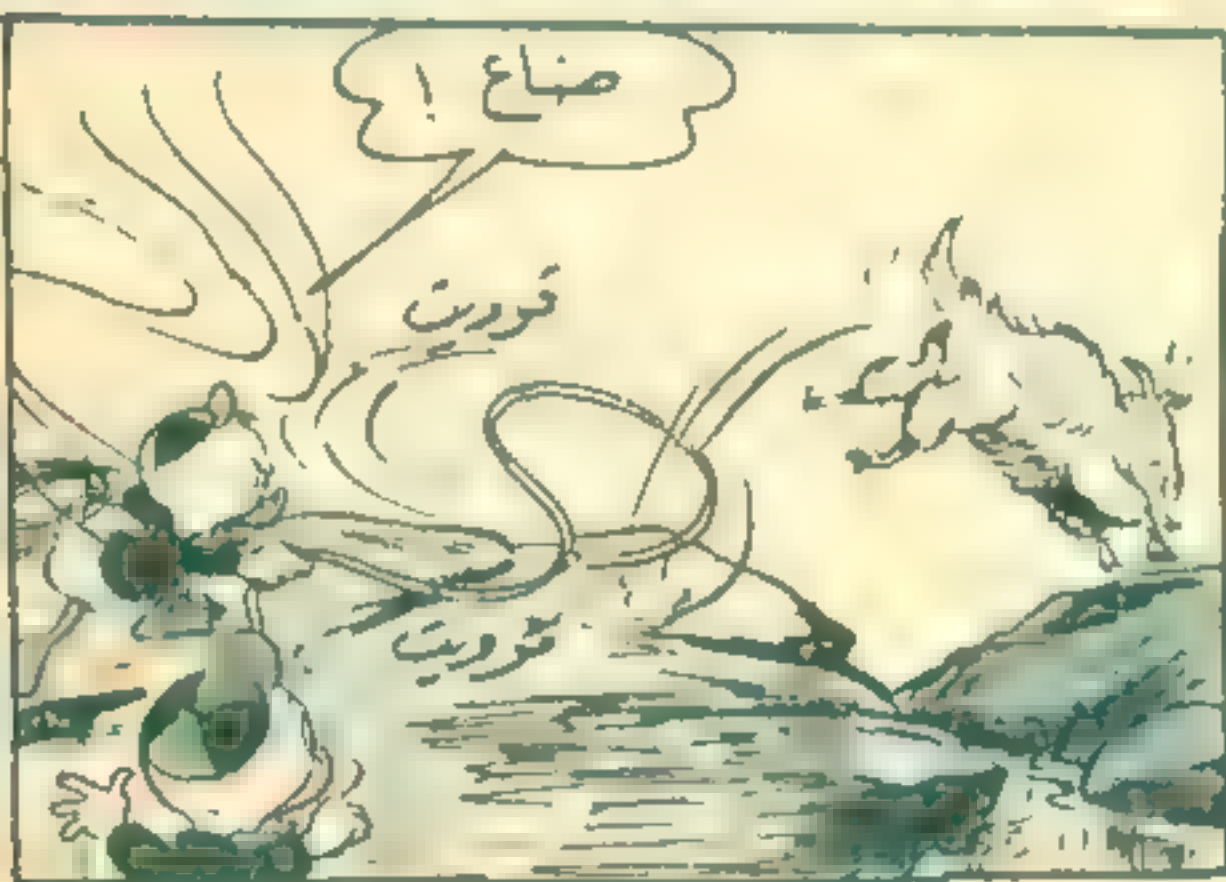
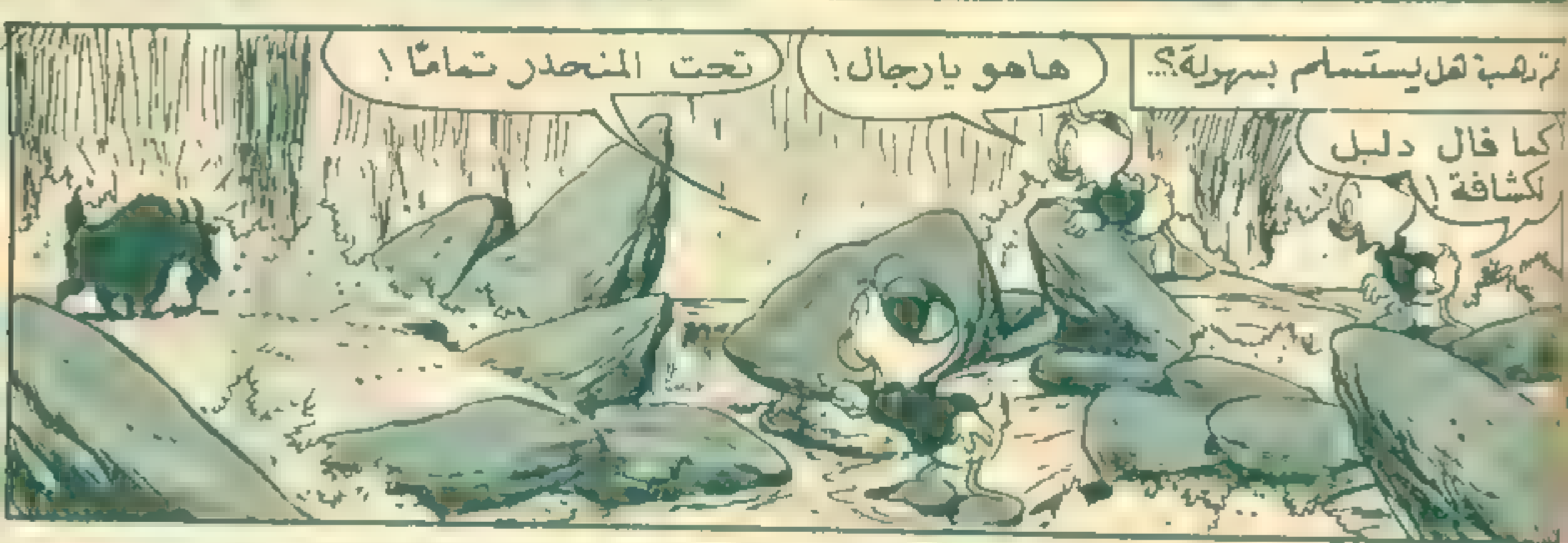
رفيق! ماهذه  
القرون الكبيرة؟!



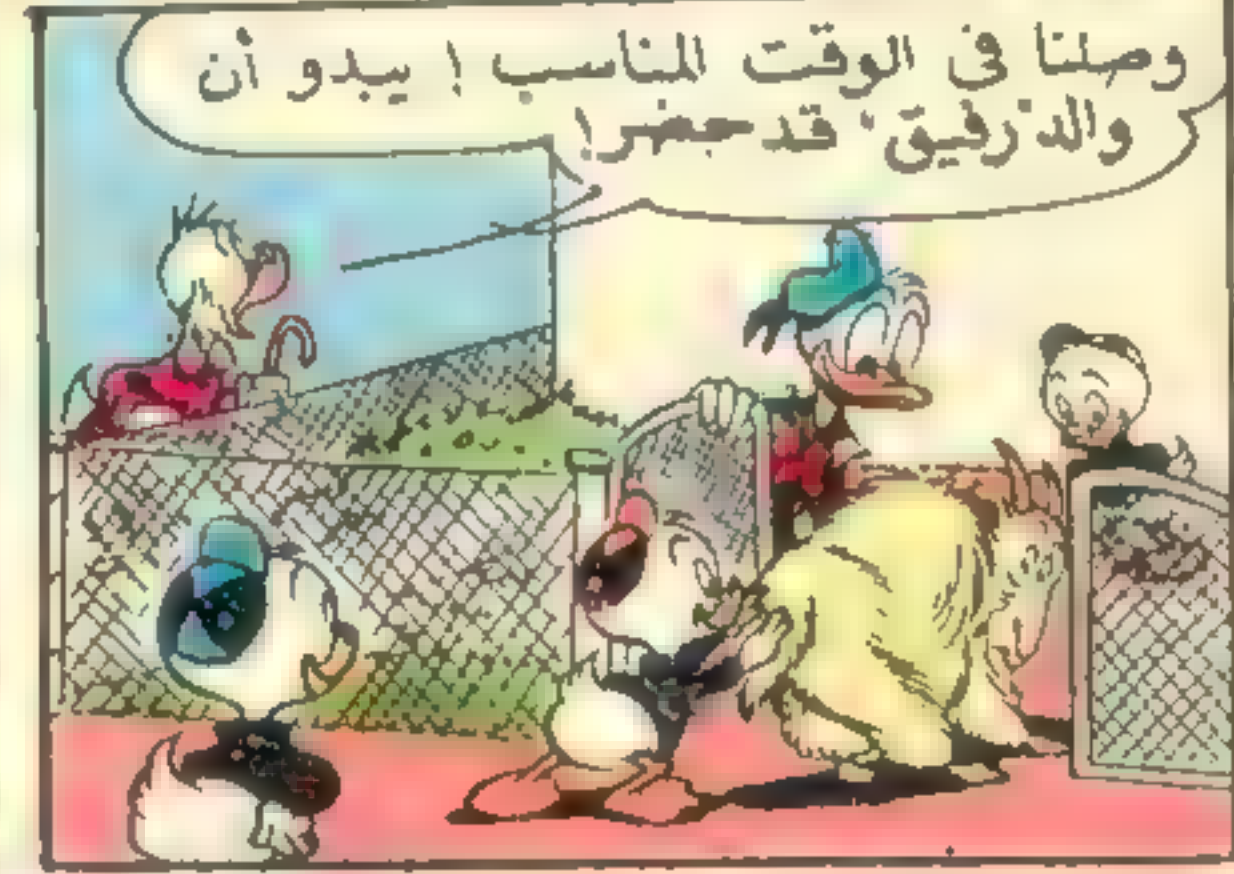
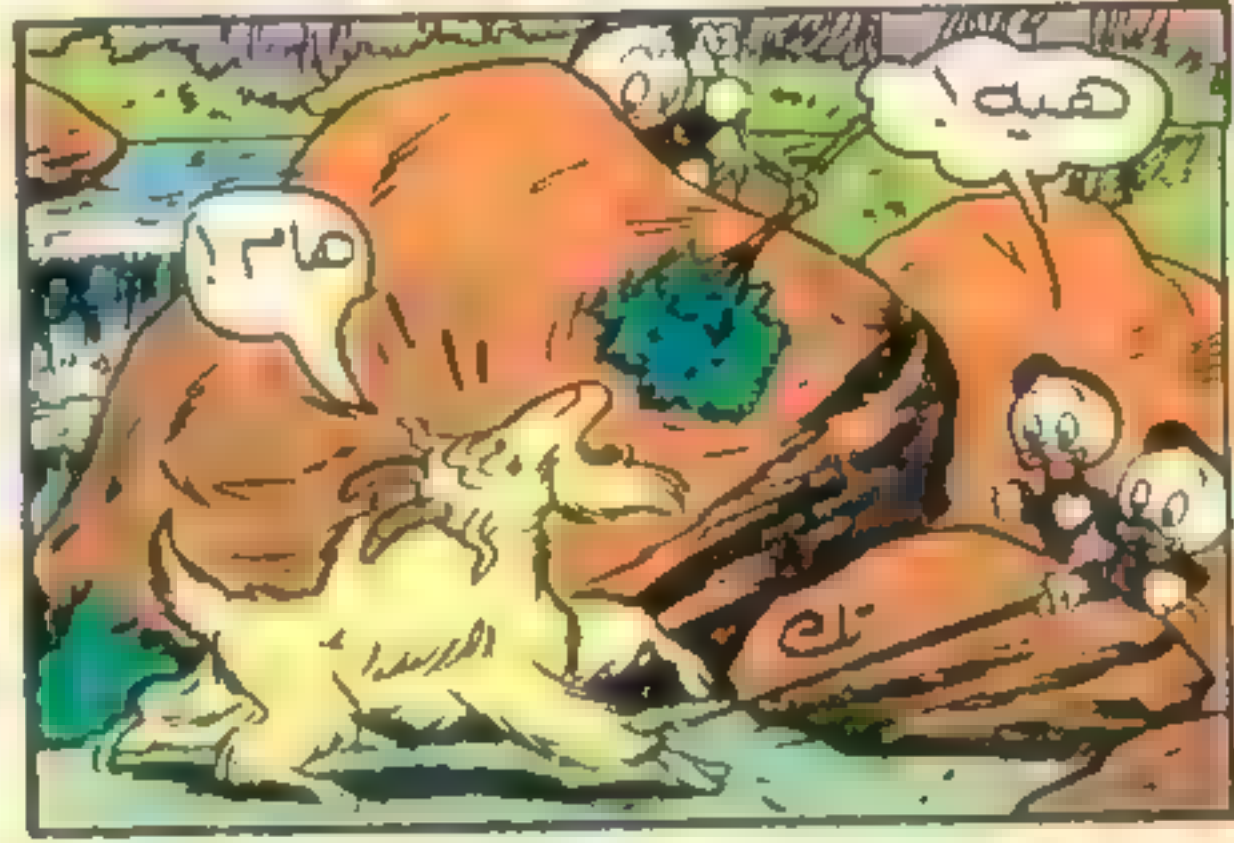














وبعد الرحلة...

لماذا أنت حزين يا عم دهب؟  
لقد خُصصت لك من رفيق!



لأنه ليس سيئا كما تعتقد فهو يأكل أكلاً عادياً!

يا أه! فيل أيضاً؟!

هذا ما تعتقدونه أنتم! هذا الفيل مدلل  
أيضاً وهو ابن المهرجا الثاني! ولا يأكل  
أي صنف من الطعام سوى الحشيش الحلبى

من وادى  
الأشجار  
المتوازية!



Voxi  
Cassette

كوكي  
كاسل

قلعة الألعاب الراقية

خصم  
١٠٪  
لعامل هذا  
الإعلان

أكبر تشكيلة حديثة  
من لعب الأطفال العالمية



٩١ شارع الغنجل - الهندسين ت / ٧٠٤٢٩١



# منك و إليك



الصيد في الطبيعة

الصيدق . هنام خميس فريد -  
البحيرة - وفاز بلصتين .

## سباع الطير ؟

تكون فصيلة سباع الطير . من  
الصقور ، والنسور ، والبيزان (جمع  
باز) وكذلك الجدة والرخ .  
وهي تسمى عموما بالجوارح او  
الكواسر ، وتتميز هذه الطيور  
بمناظيرها الحادة المعقوفة ، ذات  
الجزء المنثفخ عند بداية المنقار ،  
كما تماثل هذه الطيور بسيقانها  
القوية وبرائثها الحادة ومخالب .  
قاسية . ويكثر وجود هذه الفصيلة  
في العالم كله ما عدا القطب  
الجنوبي .

وتعتمد الجوارح في غذائها على  
صيد الحيوانات وبعضها يعتمد  
على الجيف ، والكواسر جميعها  
قوية الاجنحة تمتلك قدرة خارقة  
على الطيران لمسافات طويلة .  
اما عن توالتها فهي تضع عددا  
قليل من البيض ، ولذلك تعتبر  
فصيلة سباع الطير ، قليلة التوالد .

\*\*\*

## جما الطماع

مر جما بعامل يصنع طبقا من  
الفخار فقال له : ارجو ان ان تصنع  
لي هذا الطبق كبيرا ..  
فقال الصانع بعجب :

- وملاا تستفيد من ذلك يا جما ؟  
- عسى ان يشتريه شخص ويقدم  
لي فيه هدية ا

حل تسلية صفحة ٥

الظل رقم ٣

الفائز الأول

الصدقة : هبة الله عادل سلامة -  
كفر الشيخ - دسوق - وفازت بمجلد  
مبكي

## لوحة الأسبوع : في الصدقة



الفائز الثاني

الصيدق : حسام  
عادل عبد الكريم -  
القاهرة - وفاز  
بثلاث قصص .

## مسابقة

## الكلمات

## المتقاطعة

الغيا :

١ - قط وفار شهبران - ٢ - مخترع التليفون - ٣ - حوت - ممل - ٤ -  
سعيد (بالانجليزية) - من - ٥ - موس للمعلومات - ٦ - لعب رائد  
الكتابة للأطفال في مصر - ٧ - سجن (معكوسة) - رمز حسابي - أداة  
استفهام - ٨ - حيوان شرس - اسم آخر لعمود الخطيب - ٩ - نعم  
(بالفرنسية) - والد - ١٠ - كتاب شهير عن حياة الحيوان .

رأسيا :

١ - تجدها في (سجن) - يرفوقة الناس (معكوسة) - ٢ - أداة  
الكتابة - طريق - ٣ - أداة نفى - رسام مصري شهير - ٤ - بمعنى يلعب  
(معكوسة) - زهور ذات رائحة جميلة - ٥ - رمز جبري - مكان للعب - ٦ -  
بطوت - مكان فسيح - ٧ - مرض صدي - مجلة اطفال مصرية توقفت عن  
الصدور - ٨ - يتبع - انت بالانجليزية (معكوسة) - ٩ - لكم هاتفت -  
للتوكيد - ١٠ - بسكيتته - أداة لهو .



تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
محكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة  
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير  
جورج اسمعيل  
صلاح زنباع  
محمد عثمان

سعر البيع للعدد

لبنان ٧٥٠ ليرة سورية ٢٠ ليرة الاردن  
٤٠٠ فلس السعودية ٥ ريال  
السودان ٢٠ جنيه سوداني البحرين  
٥٠٠ فلس الجمهورية اليمنية ١٥ ريال  
قطر ٥ ريال الامارات العربية المتحدة  
٥ درهم سلطنة عمان ٥٠٠ بيزا  
الهند ١٠٠ فلس ١٠٠٠ فلس  
بنغلاديش ١٠٠٠ فلس ١٠٠٠ فلس  
البحرين ١٠٠٠ فلس ١٠٠٠ فلس  
البحرين ١٠٠٠ فلس ١٠٠٠ فلس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي الفدان وعشرون  
جنيها في ج. م. ع. فاذا لم يحوالة بريدية  
غير حكومية - الولايات العربية ثلاثون  
دولار - باقي دول العالم ٧٥ دولار - القيمة  
تحدد طبقا بطلبك المصري لاسر مؤسسة  
دار الهلال ويرجى عدم ارسال عملة نقدية  
بالبريد -

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع محمد عز  
العرب بك ( للمبتدئين سابقا )  
٢١٢٥٤٥٠ ( ٧ خطوط )  
المكاتب من ب ١١ الحنية - القاهرة -  
الرقم البريدي ١١٥١١ - القاهرة - المصور  
القاهرة ج. م. ع. ٢٠٠

TELEX 92703 HILAL UN  
FAX : 3625469

Mickey 1656 - 14 January 1993

© 1993 Walt Disney Company

## إسأل ..

### وميكى يجيب ؟

● رسالة من الصديق : عماد  
سعيد الحميدى - الرياض - يلقى  
على المجلة ويقول فى سؤاله  
الطريف .. لكل شيء فى الحياة عُزْر  
.. فكيف نُعزِّر عُزْر السمكة ؟  
- ونذا على سؤالك الطريف يا  
صديقى «عماد» نقول : تنمو  
المراسيف ، التى تسمى (القشور)  
على أجسام الاسماك . وهذه القشور  
كما نعرف ، تكون غطاء قشرياً كاملاً ،  
للجسم . وإذا بقيت النظر فى هذه  
القشور ، لوجدتها تتميز بخطوط  
دائرية الشكل ، يُمتددة المركز ، تمثل  
مراحل النمو ، وبهذا ، يمكننا معرفة  
أعمار معظم الاسماك بأحصاء الحلقات  
الموجودة على هذه القشور ، التى يمكن  
رؤيتها باستخدام عدسة مكبرة . حيث  
أن القشور تنمو فى مواسم معينة  
بطيء ، ثم يتبعها فترات نمو سريعة  
مما يتسبب فى اختلاف تركيب  
القشور ، وهذا الاختلاف يناسب عدد  
السنوات التى تعيشها السمكة .

الصديق : وليد عزت محمد - المحلة  
الكبرى - وفاز بقصة

### أنتك معنا ؟

● سألت المعلمة تلاميذها : إذا  
رايتم رجلاً يضرب حماراً فطلبتم منه  
أن يتوقف عن ضربه فما الذى  
يدفعكم الى ذلك ؟  
فاجاب أحد التلاميذ : المحبة  
الاخوية .

★ ★ ★

● الزوج : كانت زوجتى مفرمة  
بالخفاء ، ولكن بعد أن رزقنا بأطفال  
لم تعد تخفى ا  
الصديق : ألم اقل لك ان الأطفال  
نعمة .

★ ★ ★

● الاول : هل تجد اللغة  
الانجليزية ؟  
الثانى : اجابة قامة .  
الاول : اذن سأتحدى لك نكتة  
إنجليزية .  
الثانى : ولكنى لا أجيد الضحك  
بالانجليزية .

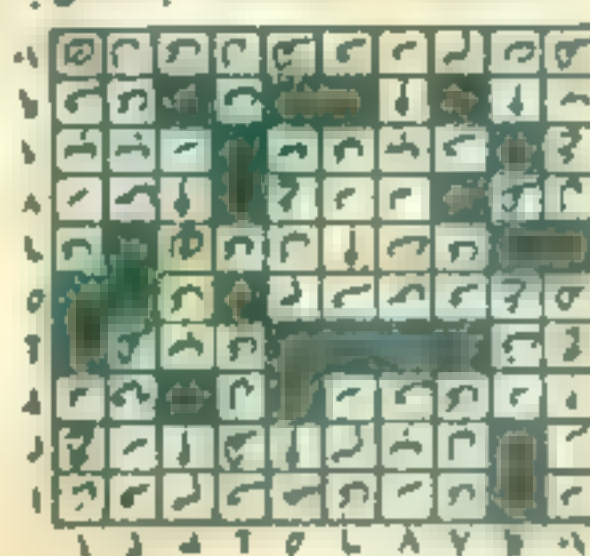
## الحمام الزاجل ؟

من الصديق محمد عبد الله السراوى - مطروح  
● فى احدى مدن فرنسا توجد لوحة تذكارية ، تخلد ذكرى الحمام  
الزاجل ، وهى عبارة عن رسم لحمامة من الحمام الزاجل ، وقد حملت  
رسالة بها تعليمات هامة ساعدت فى انقاذ المدينة خلال الحرب العالمية  
الاولى . اما فى عصرنا الحالى ، عصر الالكترونيات فقد تطورت وسائل  
الاتصال ، واصبح حمل الرسائل ونقلها يتم بسهولة وسرعة .  
ومعروف ان الحمام الزاجل كان مشهورا بسرعه الفائقة التى تساعده  
على انجاز مهمته فى اقصر وقت ممكن ، مما جعل له دورا هاما فى زمن  
الحروب . وكان اول من استخدمه فى حمل الرسائل ونقلها المصريون  
القدماء منذ حوالي عام ١٢٠٠ ق م

### فتوة أميكى ..

من الصديق : خالد صلاح حنفى -  
الاسكندرية  
يا بركة من الاخلاق  
فيك من الجمال ألوان  
باصحبه جميلة من الخلان  
يا جامعة . للاخوان  
إسمك على كل لسان  
مسافر مع الزكبان  
فى مصر .. للكريمة الطافية  
وفى كل البلدان .

حل الكلمات المتقاطعة بالمطلوب





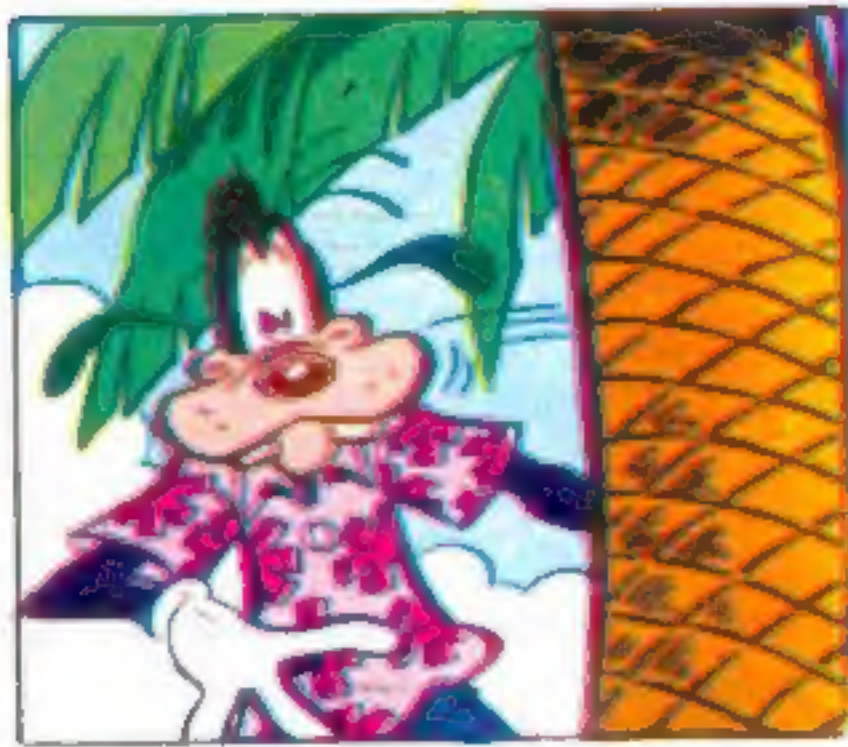


هو اسمه بس  
الوقت معاه يجري  
من غير ما حد يحس





# حكايات زقزق







عشق الألوان

ليلة سحرى

Super Magic



Super Magic

Super Magic  
Super Magic  
Super Magic

Super Magic  
BUBBLE GUM

Super Magic  
BUBBLE GUM

Super Magic  
BUBBLE GUM

مكة هني وويل



# الباب تومبيكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير الاهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأديبة فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و اتباع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : [www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)